

VYSOKÁ ŠKOLA BÁŇSKÁ – TECHNICKÁ UNIVERZITA OSTRAVA  
EKONOMICKÁ FAKULTA

KATEDRA VEŘEJNÉ EKONOMIKY

Hospodaření občanského sdružení

Financial Management of a Civic Association

Student: Veronika Kosíková

Vedoucí bakalářské práce: Ing. Jan Mikulčík, Ph.D.

Ostrava 2014

VŠB - Technická univerzita Ostrava  
Ekonomická fakulta  
Katedra veřejné ekonomiky

## Zadání bakalářské práce

Student: **Veronika Kosíková**  
Studijní program: B6202 Hospodářská politika a správa  
Studijní obor: 6202R055 Veřejná ekonomika a správa  
Specializace: 02 Veřejná ekonomika a správa  
Téma: **Hospodaření občanského sdružení**  
**Financial Management of a Civic Association**

Zásady pro vypracování:

1. Úvod
  2. Neziskové organizace v ČR
  3. Charakteristika občanského sdružení Klub sportovního tance Quick Olomouc
  4. Analýza příjmů vybraného občanského sdružení a jejich vývoj
  5. Zhodnocení hospodaření občanského sdružení
  6. Závěr
- Seznam použité literatury  
Seznam zkratk  
Prohlášení o využití výsledků bakalářské práce  
Seznam příloh  
Přílohy

Seznam doporučené odborné literatury:

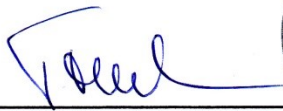
REKTOŘÍK, Jaroslav et al. *Organizace neziskového sektoru. Základy ekonomiky, teorie a řízení*. 3. vyd. Praha: Ekopress, 2010. 187 s. ISBN 978-80-86929-54-5.  
BOUKAL, Petr. *Nestátní neziskové organizace. Teorie a praxe*. Praha: Oeconomica, 2009. 304 s. ISBN 978-80-245-1650-9.  
RŮŽIČKOVÁ, Růžena. *Neziskové organizace. Vznik, účetnictví, daně*. 9. vyd. Olomouc: ANAG, 2007. 238 s. ISBN 978-7263-404-0.

Formální náležitosti a rozsah bakalářské práce stanoví pokyny pro vypracování zveřejněné na webových stránkách fakulty.

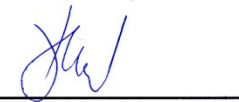
Vedoucí bakalářské práce: **Ing. Jan Mikulčík, Ph.D.**

Datum zadání: 22.11.2013

Datum odevzdání: 09.05.2014

  
doc. Ing. Petr Tománek, CSc.  
vedoucí katedry



  
prof. Dr. Ing. Dana Dluhošová  
děkanka fakulty

Prohlašuji, že jsem celou práci, včetně všech příloh, vypracovala samostatně.

V Ostravě dne 9.5. 2014

.....  
Veronika Kosíková

## Poděkování

Touto cestou bych ráda poděkovala Ing. Janu Mikulčíkovi, Ph.D. za odborné vedení a cenné rady při psaní této bakalářské práce a také hospodáři Klubu sportovního tance Quick Olomouc Bc. Davidu Rylkovi za poskytnuté informace a materiály.

## Obsah

<b>1 Úvod.....</b>	<b>5</b>
<b>2 Neziskové organizace v ČR.....</b>	<b>7</b>
2.1 Neziskový sektor .....	7
2.1.1 Národní hospodářství podle principu financování .....	7
2.1.2 Národní hospodářství podle Pestoffa .....	9
2.2 Vize, poslání, funkce a cíle neziskových organizací .....	11
2.3 Zákonné předpoklady neziskových organizací.....	12
2.4 Základní charakteristiky neziskových organizací .....	14
2.4.1 Členění neziskových organizací .....	15
2.5 Neziskové organizace shrnutí .....	17
2.6 Občanské sdružení .....	18
2.6.1 Založení a registrace .....	19
2.6.2 Orgány sdružení a členské schůze.....	20
2.6.3 Financování .....	21
2.6.4 Změna stanov a zánik.....	21
2.7 Nový Občanský zákoník.....	22
<b>3 Charakteristika občanského sdružení Klub sportovního tance Quick Olomouc.....</b>	<b>24</b>
3.1 Taneční sport .....	24
3.2 Český svaz tanečního sportu.....	26
3.3 Klub sportovního tance Quick Olomouc .....	26
3.3.1 Základní informace .....	27
3.3.2 Historie a současnost.....	27
3.3.3 Předmět a cíle činnosti .....	29
3.3.4 Členství v klubu .....	30
3.3.5 Práva a povinnosti členů .....	31
3.3.6 Finanční řád .....	31
3.3.7 Orgány klubu .....	31
3.3.8 Aktivity a činnost klubu.....	33
<b>4 Analýza příjmů vybraného občanského sdružení a jejich vývoj .....</b>	<b>36</b>
4.1 Charakteristika příjmů Klubu sportovního tance Quick Olomouc .....	36
4.2 Příjmy v roce 2008 .....	37
4.3 Příjmy v roce 2009 .....	38
4.4 Příjmy v roce 2010 .....	39
4.5 Příjmy v roce 2011 .....	40
4.6 Příjmy v roce 2012 .....	41

4.7 Vývoj příjmů v letech 2008 – 2012 .....	42
<b>5 Zhodnocení hospodaření občanského sdružení.....</b>	<b>44</b>
5.1 Výdaje Klubu sportovního tance Quick Olomouc .....	44
5.2 Porovnání příjmů a výdajů v letech 2008-2012.....	46
5.3 Hospodaření v letech 2008- 2012 .....	47
<b>6 Závěr.....</b>	<b>49</b>
<b>Seznam použité literatury.....</b>	<b>51</b>
<b>Seznam použitých zkratk.....</b>	<b>53</b>
<b>Prohlášení o využití výsledků bakalářské práce</b>	
<b>Seznam příloh</b>	

# 1 Úvod

Každý z nás má ve svém životě vedle práce, školy nebo jiných povinností nějaký koníček, zálibu, něco čemu se věnuje ve svém volném čase. U některých lidí tato záliba nebo koníček představuje pouhé vyplnění již zmíněného volného času, dobrý způsob, jak trávit chvílky s přáteli a rodinou nebo také určitý druh relaxace. Pak jsou tu ale lidé, pro které se stává tato záliba něčím víc. Naplňuje je, dělá jim radost, jsou ochotni jí věnovat veškerý svůj volný čas a v podstatě je nedílnou součástí jejich života. Mezi tyto lidi patřím i já a mojí velkou láskou už od malička je tanec. Sportovnímu tanci se věnuji na soutěžní úrovni už třináct let a jsem členkou Klubu sportovního tance Quick Olomouc. Tato nezisková organizace se stala mým druhým domovem a jsem moc ráda, že jako téma mé bakalářské práce jsem si mohla zvolit hospodaření právě tohoto občanského sdružení.

Práce je rozdělena do šesti kapitol, kde první kapitolou je úvod a šestou kapitolou je závěr. Druhá kapitola s názvem: „ Neziskové organizace v ČR“ charakterizuje rozdíly mezi ziskovým a neziskovým sektorem v České republice a jakou úlohu plní tyto sektory v rámci národního hospodářství. Dále se zabývá obecně neziskovými organizacemi, jejich zákonnými předpoklady, posláním, funkcemi a cíli. Jsou zde uvedeny základní charakteristiky a členění neziskových organizací v ČR a také statistika nejčastějších typů těchto organizací. Druhá polovina této kapitoly je podrobněji věnována už konkrétnímu typu organizace, kterou jsem si vybrala pro svoji práci, a tím je občanské sdružení. Je zde popsáno, jak občanská sdružení vznikají, kde se registrují, jejich orgány, financování, likvidace i zánik.

První část této bakalářské práce, je psána podle teorie a legislativy platné pouze do konce roku 2013, kterou se neziskové organizace řídily. Od 1. ledna 2014 vstupuje v platnost nový Občanský zákoník, který přináší řadu změn, které se dotýkají i neziskových organizací, jak je zjednodušeně nastíněno v závěru druhé kapitoly.

Třetí kapitola s názvem: „Charakteristika občanského sdružení Klub sportovního tance Quick Olomouc“ se zabývá, jak je zřejmé už z názvu, mnou vybraným občanským sdružením. Jsou zde základní informace o klubu, jeho historii a také předmět a cíle činnosti. Jelikož hlavním cílem této organizace je rozvíjet taneční sport, značná část této kapitoly je věnována i základním rysům této disciplíny. Dále tato kapitola obsahuje informace o orgánech klubu, právech a povinnostech členů, finančním řádu nebo členských schůzích.

Čtvrtá kapitola má název: „ Analýza příjmů vybraného občanského sdružení a jejich vývoj“. Je zaměřena na financování Klubu sportovního tance Quick Olomouc. Analýza v této kapitole

se týká příjmů sdružení v období pěti let od roku 2008 do roku 2012 a také toho, jak nebo z jakého důvodu tyto příjmy organizace získala. Závěr kapitoly popisuje a vysvětluje také vývoj těchto příjmů ve sledovaném období.

Poslední pátá kapitola s názvem: „Zhodnocení hospodaření občanského sdružení“ doplňuje informace potřebné pro to, abychom se dozvěděli, jestli hospodaření občanského sdružení je ziskové, nebo jestli naopak hospodaří se ztrátou. Těmito informacemi se rozumí výdaje, s kterými se klub musel potýkat. Jsou zde popsány a uvedeny výdaje opět v období let 2008-2012. V závěru kapitoly lze pozorovat, jak občanské sdružení v těchto jednotlivých letech hospodařilo.

**Hlavním cílem** této bakalářské práce je tedy analyzovat příjmy a výdaje občanského sdružení Klub sportovního tance Quick Olomouc a následně zhodnotit jeho hospodaření. Dalším cílem je také jednotlivé položky příjmů a výdajů charakterizovat a rovněž popsat jak spolu souvisí a jak se vzájemně ovlivňují. Pro tuto práci jsem stanovila následující **hypotézu**: Jsou dary a dotace pro financování a rozsah činnosti Klubu sportovního tance Quick Olomouc zásadní?

Tato bakalářská práce byla vypracována pomocí odborné literatury, internetových zdrojů, platné legislativy ČR, interních dokumentů a dalších interních materiálů. Mezi hlavní **použité metody** patří: analýza, syntéza, komparace, metoda popisná a statistické a grafické zpracování dat.



## **2 Neziskové organizace v ČR**

Neziskové organizace jsou právnické osoby, subjekty soukromého práva a jsou charakterizovány, jako organizace, které nevytvářejí zisk k přerozdělení mezi své vlastníky, správce nebo zakladatele. Tyto organizace mohou zisk sice vytvořit, ale musí ho zase vložit zpět k rozvoji dané organizace a plnění jejích cílů. Neziskové organizace jsou všude tam, kde se lidé chtějí soukromě angažovat a nahradit tak neexistující nebo nedostatečně fungující státní instituce. Mezi oblasti působení neziskových organizací patří kultura, ochrana památek, umění, výzkum a vzdělání, zdravotní péče a sociální služby, ochrana životního prostředí, ochrana lidských práv, práce s dětmi a mládeží, rekreace, sport, tělovýchova a další. [3]

### **2.1 Neziskový sektor**

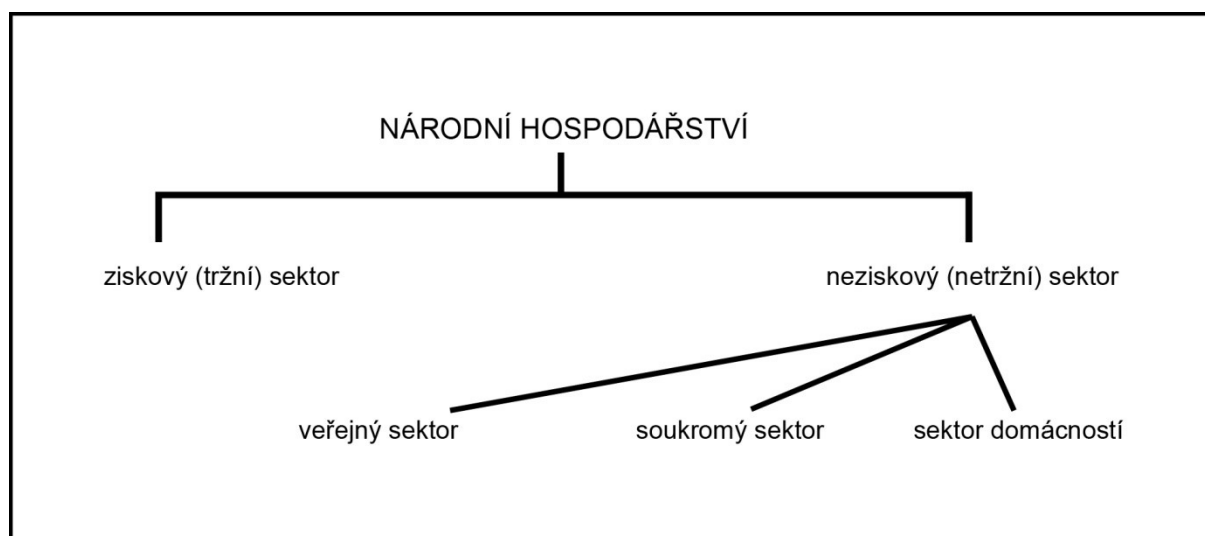
Nesporně důležité pro pochopení principů, na kterých neziskové organizace fungují a proč vlastně existují, je znát vymezení prostoru, který jim je v rámci národního hospodářství určen. Jde tedy o vymezení mantinelů, ve kterých mohou tyto organizace vyvíjet svoji činnost, a tak plnit svá poslání. Podporují tak demokratické principy fungování občanské společnosti a pomáhají ji také stabilizovat a kultivovat. Pod pojmem národní hospodářství si lze představit veškerou hospodářskou činnost, která je prováděna podnikatelskými subjekty a občany na území určitého státu. Národní hospodářství můžeme vymežit dvěma způsoby členění:

- podle principu financování
- a podle Pestoffa.[4] [6]

#### **2.1.1 Národní hospodářství podle principu financování**

Národní hospodářství z hlediska principu financování je možné členit podle schématu na obrázku č. 2.1.

**Obr. 2.1 Členění národního hospodářství podle principů financování**



*Zdroj: Strecková, Y., Malý, I. a kol.: Veřejná ekonomie pro školu i praxi, Computer Press, Praha 1998.*

**Ziskový (tržní) sektor** tvoří tu část národního hospodářství, která je financována z prostředků získaných subjekty, které působí v ziskovém sektoru. Tyto prostředky se získávají prodejem statků, které se produkují nebo distribuují, a to za tržní cenu, vznikající vztahem nabídky a poptávky na trhu. Podnikat za účelem dosahování zisku je tedy hlavním cílem tohoto sektoru, a tudíž i organizací, které v něm existují.

**Neziskový (netržní) sektor** je tou součástí národního hospodářství, kde subjekty, které v ní fungují a produkují statky, získávají prostředky pro svoji činnost pomocí přerozdělovacích procesů. Principy těchto procesů jsou podrobně popsány a zkoumány prostřednictvím veřejných financí. Přímé dosažení užitku, který má zpravidla podobu veřejné služby, je cílovou funkcí neziskového sektoru. Základní ekonomické specifikum neziskových organizací je tedy skutečnost, že tyto organizace nejsou zřizovány za účelem zisku, což má své silné, ale i slabé stránky. Neziskový sektor se dále člení do tří kategorií na veřejný sektor, soukromý sektor a sektor domácností.

**Neziskový veřejný sektor** (dále jen veřejný sektor) je část neziskového sektoru, jejíž cílovou funkcí je poskytování veřejné služby. Tato část neziskového sektoru je financována z veřejných zdrojů a je řízena a spravována veřejnou správou. Rozhodováno je zde veřejnou volbou a podléhá veřejné kontrole.

Dále do neziskového sektoru řadíme **sektor soukromý** (někdy také třetí sektor), jehož cílovou funkcí není zisk, ale přímý užitek. Je to ta část národního hospodářství, která je

financována ze soukromých financí, ale příspěvek z veřejných financí se nevylučuje. Jsou to tedy finance soukromých fyzických či právnických osob, které se rozhodly vložit své finance do konkrétní, předem určené produkce či distribuce statku a neočekávají, že jim tento vklad přinese protihodnotu ve formě zisku.

Významnou součástí neziskového sektoru je **sektor domácností**, který plní významnou roli v národním hospodářství svým vstupem na trh produktu, faktorů a kapitálu a také začleněním do koloběhu finančních toků. Má také velký význam pro formování občanské společnosti, z jejíž kvality lze zpětně určit kvalitu těchto organizací. [4]

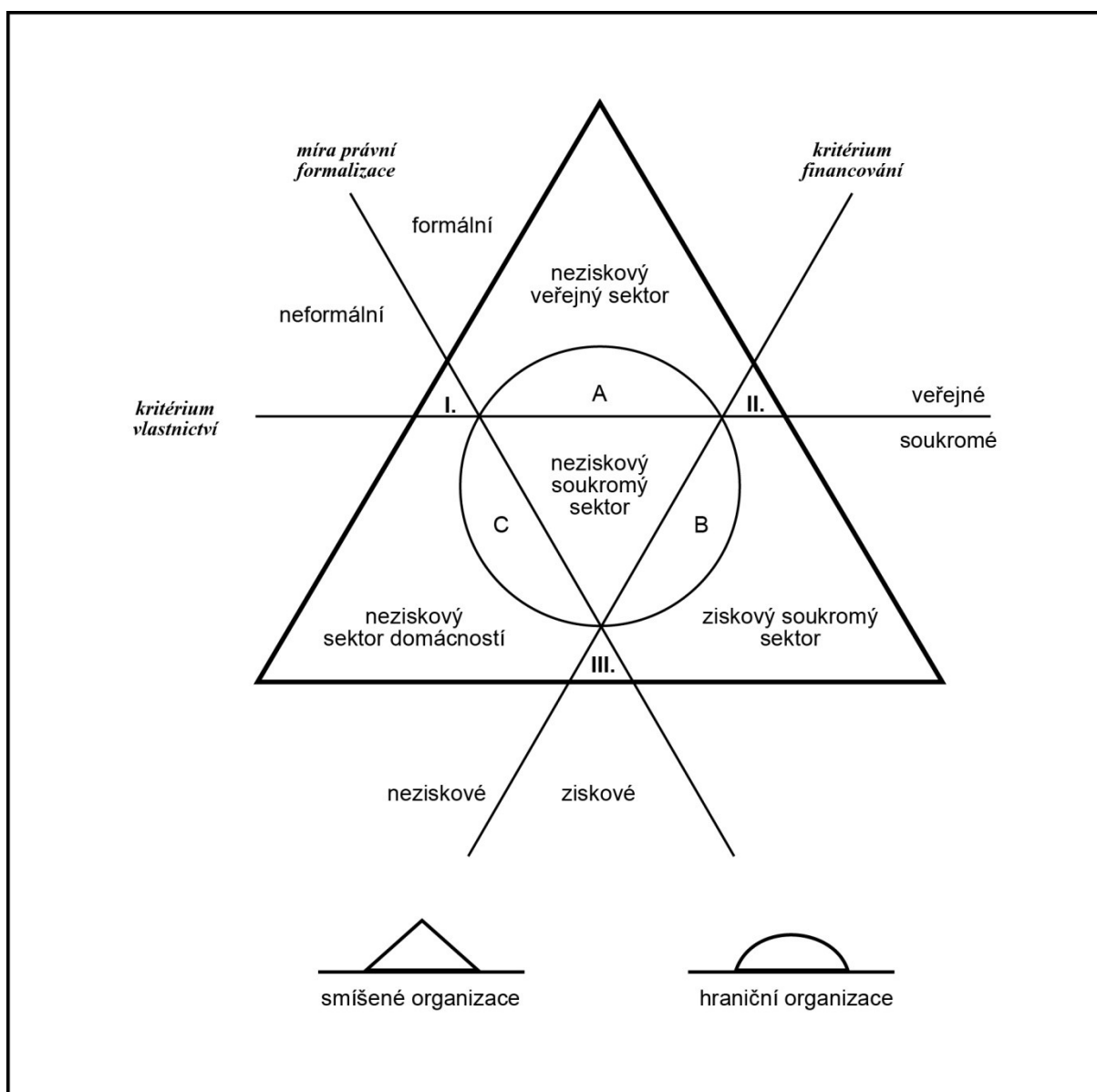
### 2.1.2 Národní hospodářství podle Pestoffa

Švédský ekonom Victor A. Pestoff vytvořil přesnější členění národního hospodářství, ve kterém uplatňuje tři následující kritéria členění sektorů:

- **kritérium financování** provozu a rozvoje na sektor ziskový a neziskový,
- **kritérium vlastnictví** na sektor soukromý (privátní) a veřejný,
- **kritérium míry formalizace** na sektor formální a neformální.

Pro znázornění rozdělení národního hospodářství používá Pestoff plochu trojúhelníku, do kterého jsou postupně zakreslovány základní bloky, které následně vytváří již výše zmíněné sektory. Výhodou tohoto uspořádání je mimo jiné také to, že z konečné podoby Pestoffova trojúhelníku se dají vyčíst základní charakteristiky organizací, působících v jednotlivých sektorech. Konečná fáze tohoto zobrazení je doplněna zónami, ve kterých se činnosti a poslání jednotlivých organizací působících ve vymezených sektorech překrývají. Jde o organizace, z pohledu čistoty členění, hraniční či smíšené. Hranice mezi sektory jsou velmi neurčité a jednotlivé sektory se tedy navzájem ovlivňují a dokonce prolínají, jak lze vidět na obrázku č. 2.2.[4]

**Obr. 2.2 Konečná fáze členění národního hospodářství podle Pestoffa**



*Zdroj: REKTORČÍK, J. a kolektiv. Organizace neziskového sektoru – základy ekonomiky, teorie a řízení.*

Na základě Pestoffova uspořádání národního hospodářství lze organizace (institute, seskupení), působící v jednotlivých sektorech národního hospodářství charakterizovat takto:

- **ziskový soukromý tržní sektor** – organizace ziskové, formální, soukromé,
- **neziskový veřejný sektor** – organizace neziskové, formální, veřejné,
- **neziskový soukromý (nevládní) sektor** – organizace neziskové, formální, soukromé,

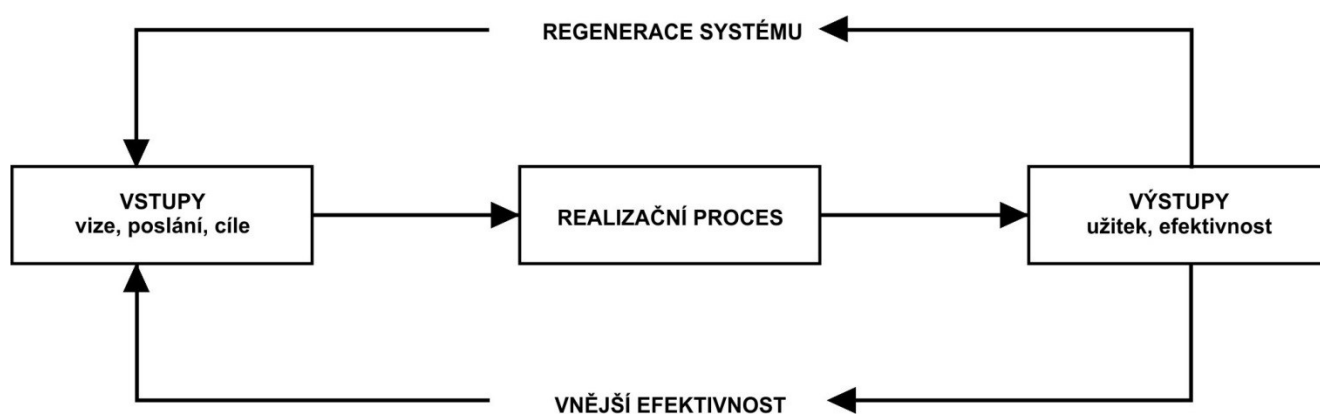
- **neziskový sektor domácností** – organizace neziskové, neformální, soukromé.

Veřejný neziskový sektor, soukromý neziskový sektor a soukromý ziskový sektor tvoří v ideálním případě tři vzájemně se doplňující pilíře, které vyvažují rozložení sil na poli občanských svobod a na poli politickém a ekonomickém. Zákony a státní politika určují prostor a míru jak pro svobody občanů, včetně svobody sdružování, tak i pro konkrétní právní a daňové prostředí, které je nezbytné pro činnost celého neziskového sektoru. [4]

## 2.2 Vize, poslání, funkce a cíle neziskových organizací

**Poslání** má na rozdíl od vize zcela konkrétní charakter, zejména ve vztahu k důvodům, z jakých byla nezisková organizace založena. Poslání vyjadřuje modifikaci činností, které organizace realizuje a také představuje definici zaměření dané organizace ve vztahu k dosažení předpokládaných užitků. Poslání musí být výstižné a formulované tak, aby danou organizaci odlišovalo od jiných podobně zaměřených neziskových organizací. Takové poslání se pak stává základním vodítkem k rozhodování o strategii organizace a jejích dlouhodobých cílech. Vazbu mezi posláním a užitkem lze zjednodušeně zobrazit na modelu „vstup a výstup“ na obrázku č. 2.3.

**Obr. 2.3 Vazba mezi posláním a užitkem „vstup a výstup“**



*Zdroj: REKTOŘÍK, J. a kolektiv. Organizace neziskového sektoru – základy ekonomiky, teorie a řízení.*

Každá nezisková organizace musí mít (většinou ze zákona) vypracované a archivované dokumenty, ve kterých by mělo být obsaženo detailně rozpracované poslání. Mezi tyto dokumenty se řadí:

- žádost o registraci,
- zakládací či zřizovací listina,
- zápis do rejstříku či jiné evidence,
- statut,
- stanovy,
- organizační řády,
- výroční zprávy o hospodaření a auditu.

Formulace poslání je dána konkrétní organizací a jejím specifickým charakterem. V daném poslání by se měla odrazit velikost organizace, její zaměření, ale také například její historie. Kvalitní formulace poslání se pak stává základním stavebním kamenem úspěšného fungování neziskové organizace.

Poslání organizace je naplňováno prostřednictvím **funkcí**, díky kterým je taktéž zabezpečován realizační proces organizace. Tyto funkce jsou naplňovány souborem činností, jejichž výsledkem je produkce statků (služeb), nebo podmínky pro produkci těchto statků. Rozlišují se **funkce primární** (hlavní), které prostřednictvím svých činností naplňují samo poslání organizace a **funkce sekundární** (zabezpečovací), které prostřednictvím svých činností vytvářejí podmínky pro plnění primárních funkcí. Dále samostatně působí další **funkce řídicí**, která je většinou vykonávána pracovníky, kteří současně zabezpečují funkce primární.

**Cíle** neziskové organizace jsou také odvozeny od poslání. Za cíl se považuje stav, kterého má být dosaženo v určitém období. Tyto cíle jsou obvykle obsaženy v koncepci rozvoje, ve strategickém plánu, případně pro krátkodobé období ve věčném a finančním plánu dané organizace na rok či čtvrtletí. [4]

## 2.3 Zákonné předpoklady neziskových organizací

V § 18 občanského zákoníku je uvedeno základní rozdělení právnických osob takto:

- účelová sdružení majetku – například nadace,

- sdružení fyzických nebo právnických osob – například občanská sdružení,
- jednotky územní samosprávy – obce, kraje, ale i stát,
- jiné, o nichž tak určí zvláštní zákon – Česká televize, Český rozhlas, Akademie věd ČR, profesní komory.

V zákoně č. 586/1992 Sb. o dani z příjmu je uveden výčet těchto subjektů v § 18 odst. 8 (nejedná se o výčet vyčerpávající):

- zájmová sdružení právnických osob, pokud mají tato sdružení právní subjektivitu a nejsou zřízena za účelem výdělečné činnosti,
- občanská sdružení včetně odborových organizací,
- politické strany a politické hnutí,
- registrované církve a náboženské společnosti,
- nadace a nadační fondy,
- obecně prospěšné společnosti,
- veřejné vysoké školy,
- veřejné výzkumné instituce,
- školské právnické osoby podle zvláštního právního předpisu,
- obce,
- organizační složky státu,
- kraje,
- příspěvkové organizace,
- státní fondy,
- subjekty, o nichž tak stanoví zvláštní zákon. [8]

V České republice není pojem nezisková organizace definován žádným platným právním předpisem, přestože je běžně obecně používán. Neziskové (nevýdělečné) organizace podle zákona o dani z příjmu nebyly založeny nebo zřízeny za účelem podnikání, ale za účelem provozování činnosti ve prospěch toho, kdo měl zájem na jejich zřízení. Větší důraz než na výši příjmů je zde kladen na důležitost výsledků hlavního poslání. I když tyto organizace nejsou zřízeny proto, aby dosahovaly zisku, nemusí být vždy nutně neziskové.

Na základě dalších souvislostí lze konstatovat, že organizace založené ne za účelem podnikání, musí být právnickou osobou (výjimkou jsou organizační složky). Fyzická osoba tedy v žádném případě nemůže být považována za tzv. neziskový subjekt. Neziskové organizace jsou tedy právnickými osobami, mající svého zřizovatele a zakládající se podle různých právních předpisů. Podléhají také registraci na místech, které jim určuje zákon podle kterého jsou zřízeny. Tyto organizace se také vedou v seznamu ekonomických subjektů, vedených Českým statistickým úřadem, který jim přidělí identifikační číslo. [5]

## **2.4 Základní charakteristiky neziskových organizací**

Charakteristika organizací působících v neziskovém sektoru není jednoznačně v české odborné literatuře definována. V zákoně č. 586/1992 Sb. o dani z příjmu § 18, odstavec 7, je uvedeno, že jsou to organizace charakteru právnické osoby, jež nebyla zřízena nebo založena za účelem podnikání. Podle tohoto zákona se jedná o tyto organizace:

- zájmová sdružení právnických osob,
- občanská sdružení včetně odborových organizací,
- politické strany a hnutí,
- státem uznávané církve a náboženské společnosti,
- nadace a nadační fondy,
- obce,
- kraje,
- organizační složky státu a územních samosprávných celků,



- příspěvkové organizace,
- státní fondy,
- obecně prospěšné společnosti,
- veřejné vysoké školy.

#### 2.4.1 Členění neziskových organizací

Prorůstání činností neziskových organizací celou občanskou společností a také bohatost jejich poslání a cílů vyvolává potřebu systematizovat je podle následujících kritérií:

- podle kritéria zakladatele,
- podle kritéria globálního charakteru poslání,
- podle kritéria právně organizační normy,
- podle kritéria způsobu financování.

**1) Podle kritéria zakladatele** lze členit neziskové organizace na:

- **veřejnoprávní** organizace – to jsou organizace založené veřejnou tj. státní správou (ministerstvo, ústřední úřad státní správy) nebo samosprávou (obec, magistrát, kraj),
- **soukromoprávní** organizace – organizace založené soukromou fyzickou nebo právnickou osobou (mohou zakládat organizace i společně),
- organizace, které vznikly jako **veřejnoprávní instituce**, kde výkon účelu veřejné služby je dán jako povinnost ze zákona (například veřejná vysoká škola).

**2) Podle kritéria globálního charakteru poslání** členíme neziskové organizace na:

- **veřejně prospěšné** organizace, jejichž posláním je produkce veřejných a smíšených statků, které mají za úkol uspokojovat potřeby veřejnosti (například zdravotnictví, vzdělávání, veřejná správa, charita a další),
- **vzájemně prospěšné** organizace, jež jsou založeny za účelem vzájemné podpory skupin občanů (i právnických osob), které mají společný zájem a jejich posláním je tedy uspokojování vlastních zájmů, veřejná správa dbá na to, aby tyto zájmy byly korektní ve vztahu k veřejnosti a neodporovaly zájmům druhých občanů a právnických osob (například realizace aktivit v kultuře a jiné).

**3) Podle kritéria právně organizační normy** se člení neziskové organizace na:

- organizace založené podle zákona č. 218/2000 Sb. rozpočtová pravidla a č. 250/2000 Sb. o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů,
- organizace založené podle ostatních zákonů platných pro neziskové organizace,
- organizace, které byly založeny podle zákona č. 513/1991 Sb. – obchodní zákoník a organizace s obdobným charakterem.

**4) Podle kritéria financování** lze členit organizace neziskového charakteru na:

- organizace financované zcela z veřejných rozpočtů (organizačních složek státu a územních celků),
- organizace financované z části z veřejných rozpočtů – mají legislativní nárok na příspěvek (příspěvkové organizace, vybraná občanská sdružení, církve a náboženské společnosti a politické strany a politická hnutí),
- organizace financované z různých zdrojů, jako například dary, sbírky, sponzoring, granty, vlastní činnost a další,
- organizace financované zejména z výsledků realizace svého poslání.

Výše zmíněné členění není však konečné. Neziskové organizace je možno dělit i pomocí dalších hledisek jako například: dle kritéria charakteristiky realizovaných činností, organizační formy, regionálního členění a další. [4] [5]

## 2.5 Neziskové organizace shrnutí

Pro všechny typy neziskových organizací platí, že jsou právnickými osobami (kromě organizačních složek), nejsou založeny za účelem podnikání ani za účelem produkce zisku, uspokojují konkrétní potřeby občanů a komunit, nemusí, ale mohou být financovány veřejnými rozpočty.

Soukromé neziskové organizace mají ze zákona povolenou autonomii ve vztahu k vnějšímu okolí a členství v těchto organizacích se realizuje pouze na principu dobrovolnosti (výjimku tvoří některé profesní komory). Jsou to organizace vytvářené většinou skupinou sympatizantů, ale vždy podle legislativy, na základě které byly založeny a podle které realizují svoji činnost. V soukromém sektoru vznikají tyto organizace buď z důvodu humanitní pomoci, nebo s cílem podporovat určité skupiny lidí v různých oblastech společenského života.

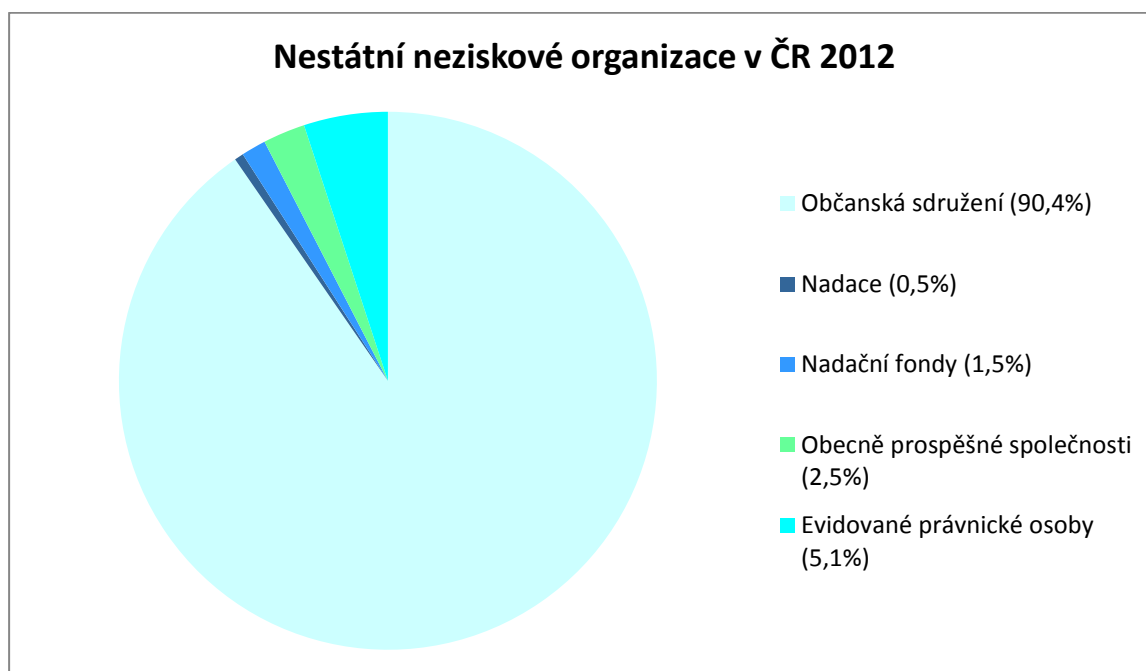
V České republice představují neziskové organizace nenahraditelný prvek struktury a fungování demokratického společenského systému, jsou součástí občanské společnosti a staly se jedním z nástrojů péče o veřejné zájmy. Následující tabulka č. 2.1 a graf č. 2.1 ukazují podíl nestátních neziskových organizací v České republice za rok 2012. Markantně převažující formou neziskových organizací jsou u nás občanská sdružení.[4] [2]

**Tab.2.1 Statistika nestátních neziskových organizací v ČR (rok 2012)**

<b>Občanská sdružení (90,4%)</b>	<b>77 801</b>
Nadace (0,5%)	468
Nadační fondy (1,5%)	1 278
Obecně prospěšné společnosti (2,5%)	2 183
Evidované právnické osoby (5,1%)	4 348

Zdroj: Vlastní zpracování [9]

**Graf 2.1 Podíl nestátních neziskových organizací v ČR (rok 2012)**



Zdroj: Vlastní grafické zpracování [10]

## 2.6 Občanské sdružení

Vzhledem k tomu, že tato bakalářská práce je zaměřena na hospodaření občanského sdružení, bude v této podkapitole detailněji rozveden tento druh neziskové organizace. Rektořík řadí občanské sdružení mezi **neziskové soukromoprávní organizace vzájemně prospěšné**, s globálním posláním vzájemně prospěšné činnosti. Je to samostatná právnická osoba, jejímž charakteristickým znakem je členská základna. Členové mohou být jak fyzické, tak i právnické osoby. Občanské sdružení se zakládá zejména za účelem uspokojení zájmů svých členů a občanů v jejich okolí, v různých oblastech života společnosti. Orgány státní správy mohou zasahovat do činností těchto sdružení jen v mezích zákona.

Zákon č. 83/1990 Sb., o sdružování občanů, ve znění pozdějších předpisů říká, že občané mají právo se svobodně sdružovat bez povolení státního orgánu. Tento zákon se ale nevztahuje na sdružování občanů:

- v politických stranách a politických hnutích,
- k výdělečné činnosti ani k zajištění řádného výkonu určitých povolání,
- v církvích a náboženských společnostech.

Občanská sdružení mají v praxi velmi rozmanitá zaměření jako provozování sportu, zájmové činnosti dětí a mládeže, kultura, ochrana přírody a přírodních zdrojů vzdělání a jiné. Řadí se sem rovněž zájmové svazy umělců, sportovců apod. [4] [5] [9]

### 2.6.1 Založení a registrace

Občanské sdružení vzniká dnem registrace na Ministerstvu vnitra a současně se musí evidovat na Českém statistickém úřadě, kde je vedena evidence sdružení. K registraci je potřeba vyhotovit žádost a stanovy sdružení, což má za úkol přípravný výbor složený minimálně ze tří osob. Tyto osoby musí mít české občanství a alespoň jedna z nich musí být starší 18 let. Návrh registrace se podává písemně Ministerstvu vnitra ČR buď osobně na podatelnu, nebo je možné jej zaslat poštou. Pokud je vše v pořádku, zahájí ministerstvo registrační řízení, pokud má ale návrh nějaké vady, ministerstvo do pěti dnů upozorní přípravný výbor. Za podání návrhu na registraci se neplatí žádný správní poplatek.

Hlavním zakládacím a organizačním dokumentem sdružení jsou **stanovy**, které byly zmíněny již výše. Žádný předpis jednotně neurčuje formát stanov, záleží tedy na struktuře zakládaného sdružení a na předmětu jeho plánované činnosti. Vše, co není právně upraveno, je nutné zakotvit do stanov, jako například možnosti vyplácení členům odměny a náhrady nebo záležitosti hospodaření apod. Při přípravě stanov je dobré využít služeb právníka. Stanovy obsahují:

- název sdružení,
- jeho sídlo,
- hlavní vytyčené cíle,
- práva a povinnosti členů sdružení,
- orgány sdružení, způsob jejich ustavování, určení orgánů a funkcionářů oprávněných jednat jménem sdružení,
- ustanovení o organizačních jednotkách, pokud budou zřízeny a pokud budou jednat svým jménem,
- zásady hospodaření.

Název sdružení musí obsahovat označení „občanské sdružení“ nebo „o.s.“ Přípravný výbor musí zvolit takový název sdružení, který nepoužívá jiný subjekt na území České republiky, aby nedošlo k případné záměně. Dalším úkolem výboru je také zformulovat poslání, vystihující v jedné nebo dvou větách hlavní zaměření sdružení. Úspěšná registrace je začátek spouštějící činnost občanského sdružení. [5] [1]

### 2.6.2 Orgány sdružení a členské schůze

Nejvyšším orgánem sdružení je valná hromada, která volí radu a předsedu sdružení, kteří rozhodují v době mezi valnými hromadami.

Dalším krokem tedy pro založení občanského sdružení je svolání ustavující členské schůze. Na této schůzi se schválí stanovy, dále musí být konstatováno, kdo je v souladu s těmito stanovami zakládajícím členem a jací další členové budou přijati. Teprve potom se zvolí statutární orgány. Do doby než jsou vytvořeny orgány sdružení, jedná jménem sdružení přípravný výbor, pokud stanovy neurčují jinak.

**Členské schůze** by se měly konat pravidelně, podle toho jak určují stanovy sdružení. Tyto schůze jsou zejména důležité v případě, kdy na nich mají být zvoleny důležité orgány, které jsou oprávněny jednat jménem sdružení. Velmi důležité a zásadní je dodržovat délky funkčních období. Jestliže má například výbor jednoroční funkční období, musí se každý rok volit znovu. Je nutné vést pečlivý zápis z každé této schůze, jehož součástí musí být podepsaná prezenční listina. **Zápis** musí obsahovat:

- označení jednání, z kterého je pořízen,
- datum,
- hlavní body, o kterých se jednalo a rozhodovalo, jestli tyto body byly schváleny či ne, popřípadě záznam o hlasování (pro/proti/zdrželi se/ minimum hlasů potřebných pro schválení).

Všechny zápisy se musí archivovat a v případě potřeby musí být dohledatelné. Zápisy ze schůzí, které mají speciální významnost, je vhodné okopírovat a nechat úředně ověřit na obecním úřadě. Takto ověřený zápis se stává jasným a jednoznačným dokladem, o tom, že

členská schůze řádně proběhla, kdo je oprávněn jednat jménem sdružení, kdo byl zvolen do orgánů, koho a čím pověřily tyto orgány apod. [1]

### 2.6.3 Financování

Občanská sdružení používají k **financování** své činnosti mnoho rozmanitých zdrojů. Otázkou však je, jestli sdružení, která byla založena podle výše uvedeného zákona o sdružování občanů, mohou vykonávat výdělečnou činnost. Některá občanská sdružení vykonávají podnikatelské aktivity, mají obstarány i živnostenské listy, ale to vše za účelem získat další zdroje financování pro plnění jejich základního poslání.

Zdrojem financování mohou být výnosy z vlastní činnosti i z vlastního majetku. Pokud sdružení má nějaký majetek, musí vést účetnictví. K tomu aby mohlo mít majetek, musí zajistit příjmy, ke kterým se váže povinnost podat daňové přiznání. Občanské sdružení se nemusí registrovat u finančního úřadu, tak jako subjekty vzniklé za účelem podnikatelské či jiné samostatně výdělečné činnosti, ale dobrovolnou registrací nic nezkazí. Naopak to může ušetřit případná zbytečná dohadování s výše zmíněným úřadem.

Mezi hlavní a stěžejní zdroje patří vybírané členské příspěvky, dotace ze státního rozpočtu, které jsou rozdělovány prostřednictvím resortních ministerstev a dotace z místních samospráv. Velmi důležité zdroje pro neziskové organizace obecně jsou také zejména dary od fyzických a právnických osob a sponzoring. Občanská sdružení využívají také finanční podpory od nadací, a to jak z České republiky, tak i ze zahraničí. [1]

### 2.6.4 Změna stanov a zánik

**Změnu stanov** občanského sdružení schvaluje ten orgán, který je k tomu podle platných stanov oprávněn. Obvykle má tuto pravomoc členská schůze. Pokud není tato otázka ve stanovách zmíněna, schvaluje tuto změnu nejvyšší orgán sdružení. O změně stanov musí být zhotoven řádný zápis a občanské sdružení je povinno tuto změnu oznámit do 15 dnů od schválení Ministerstvu vnitra a zároveň mu zaslat text změny ve dvojím vyhotovení. Tato lhůta je stanovena podle zákona o sdružování občanů (§ 11). Občanské sdružení může **zaniknout**:

- rozhodnutím členů,

- rozhodnutím Ministerstva vnitra.

U **likvidace** občanského sdružení se postupuje podle § 20 občanského zákoníku, který odkazuje na postup, podle kterého se provádí likvidace u společností v obchodním zákoníku. Tento postup by měl být také upraven ve stanovách sdružení. Likvidace sdružení se rovněž zveřejňuje v Obchodním věstníku. Při zániku je možno majetek rozdělit mezi členy sdružení.

Občanskému sdružení se také nabízí možnost spojit se s jiným občanským sdružením, a to tak, že vznikne úplně nové sdružení, nebo jedno ze sloučených pokračuje a druhé zároveň zaniká. K tomuto kroku stačí pouze schválení valných hromad a oznámení daného rozhodnutí Ministerstvu vnitra. Pro vlastní realizaci této transformace nebo fúze se přiměřeně použijí příslušná ustanovení obchodního zákoníku.

Na základě výše uvedených skutečností vyplývá, že zakládající skupina členů by se měla snažit podchytit co nejvíce problémů, které by mohly v určitých případech během existence sdružení nastat, najít správná řešení a definovat je ve stanovách. Zejména důležitá je v tomto ohledu otázka majetku, neboť členové sdružení nejsou ve vztahu k majetku spoluvlastníci, i když se na jeho vypořádání mohou určitým způsobem podílet.[5]

## 2.7 Nový Občanský zákoník

Prvního ledna 2014 vstoupila v platnost velká rekodifikace (úprava zákona) soukromého práva. Součástí této rekodifikace je i **nový Občanský zákoník** a zákon O obchodních korporacích, který nahrazuje dosavadní Obchodní zákoník. Tyto změny se týkají i neziskových organizací.

**Občanská sdružení**, která jsou nejrozšířenější formou neziskových organizací v České republice, přestala od 1. ledna 2014 existovat. Zákon 83/1990 Sb. o sdružování občanů byl zrušen. Místo občanského sdružení zavádí nový Občanský zákoník právní formu **zapsaný spolek** (z.s.). Dosavadní sdružení mají lhůtu dva roky na to, aby si změnila jméno a tři roky na to, aby uvedla své základní dokumenty (stanovy) i způsoby fungování do souladu s novou právní úpravou. Pokud toho nebudou schopna, mají taktéž možnost transformovat se na další nové formy **ústav** nebo **sociální družstvo**.

Dále byly také zrušeny zákony 227/1997 Sb. o nadacích a nadačních fondech a zákon 248/ 1995 Sb. o obecně prospěšných společnostech. Nadace a nadační fondy se stávají



podmnožinou tzv. **fundací**, což jsou sdružení majetku, která by měla sloužit ke konkrétně vymezenému účelu. Novou legislativu ocení zvláště nadační fondy, kterým tyto změny otvírají možnosti širších aktivit. Obecně prospěšné společnosti (dále jen OPS) by měly být časem nahrazeny tzv. **ústavy**. Tato nová právní forma označuje právnické osoby ustavené za účelem provozování určité společensky prospěšné činnosti. Není to členská organizace jako spolek, ale funguje spíše na zaměstnaneckém principu. Stávající OPS se však nemusí transformovat, mohou nadále fungovat podle výše zmíněného zrušeného zákona, ale není už možné zakládat nové. Další možností, která je pro OPS ještě otevřena, je, aby se staly sociálními družstvy.

Novou právní formu **sociální družstvo** najdeme v zákoně o obchodních korporacích. Tato družstva fungují na neziskových principech a mají sloužit především sociální a pracovní integraci znevýhodněných osob.

Vše při starém zůstává pro **evidované právnické osoby** (církevní neziskové organizace), které se i nadále řídí podle zákona č. 3/2002 Sb., o církvích a náboženských společnostech.

V České republice tedy v současné době mohou existovat tyto formy neziskových organizací:

- spolky,
- obecně prospěšné společnosti,
- ústavy,
- nadace,
- nadační fondy,
- evidované právnické osoby (církevní). [7] [11]

### 3 Charakteristika občanského sdružení Klub sportovního tance Quick Olomouc

Předmětem činnosti tohoto občanského sdružení je taneční sport, jak lze vyčíst už z názvu klubu, a proto je úvod této kapitoly věnován sportu a zejména sportovnímu tanci, tak jak ho známe v současnosti.

#### 3.1 Taneční sport

Obecně je pojem **sport** charakterizován jako pohybová činnost soutěžního charakteru, provozována podle určitých pravidel a zvyklostí. Vyznačuje se snahou po co nejlepším výkonu a po vítězství nad soupeřem, které je kritériem úspěšnosti. Výsledky této činnosti jsou měřitelné nebo porovnatelné s jinými provozovateli téhož odvětví. Sportovní činnost lze dělit podle úrovně, na které je provozována takto:

- **rekreační úroveň** - jedná se o příležitostné sportování, bez oficiální registrace nebo s registrací v rekreačních, čistě amatérských soutěžích,
- **výkonnostní úroveň** - zde je činnost provozována poloprofesionálně nebo amatérsky, obvyklý je pravidelný trénink, registrace v nějakém sportovním svazu a pravidelná účast na soutěžích,
- **vrcholová úroveň** – u této úrovně se jedná o profesionální nebo poloprofesionální činnost, vyžadován je denní trénink, účast na soutěžích na mezinárodní nebo alespoň národní úrovni, často je pro sportovce na této úrovni jejich sportovní činnost i zdrojem příjmu. [3]

Na **tanec** se obecně můžeme dívat jako na zdroj zábavy, jako na umění, nebo jako na sportovní disciplínu. Dle tanečníků, je to od každého trochu. Taneční sport je moderní sportovní odvětví, které sdružuje zájemce o soutěžní formu společenského tance, kdy páry tančí zvolené figury dle předepsaných pravidel. **Taneční sport** je velmi odlišný od většiny jiných druhů sportu, ale neméně časově a fyzicky náročný. Je jedinečný v tom, že je přímo postaven na vztahu muže a ženy nebo dívky a chlapce, kteří spolu vytvářejí pracovní tým, který směřuje k harmonické jednotě. Dochází zde k velmi blízké spolupráci dvou lidí, která se blíží až k podstatě partnerské existence a z psychického hlediska je velmi náročná.

Tanec se od jiných sportů dále odlišuje zejména tím, že je velmi úzce spojen s hudbou. Žádný jiný sport nevyžaduje reagovat na neznámou hudbu, na její rytmus, strukturu, melodii a charakter. Tančení páru v taktu a do přesného základního rytmu dané hudby je prvním

a nejdůležitějším kritériem hodnocení ve sportovním tanci. Dalšími aspekty, díky kterým tanec zaujímá zcela ojedinělé postavení ve světě sportovních odvětví je například důraz na správné držení těla a na celkový vzhled, na estetickou a hudební výchovu, na vztah k opačnému pohlaví a na schopnosti vlastní prezentace. To vše dodává tanci obrovský emocionální náboj a harmonický rozvoj citové, duševní, ale i fyzické sféry. [12]

Ve sportovním tanci se pravidelně konají **soutěže**. Soutěží se ve standardních nebo latinskoamerických tancích. Tanečníci se na soutěžích diferencují podle věkových kategorií a výkonnostních tříd (Příloha 1). Porotci sledují na parketě vždy několik tanečních párů a rozhodují o tom, které páry postoupí do dalšího kola a pak do kol nejvyšších, semifinále a finále. Tanečníci sbírají body za poražení jiných párů a pomocí nich se probíjávají do vyšších výkonnostních tříd.

Pro **standardní tance (STT)** je charakteristické především uzavřené párové držení a pohyb po parketu, který se děje tzv. ve směru tance, což je při pohledu shora proti směru hodinových ručiček. Dalšími znaky těchto tanců je taktéž švihový pohyb, ladnost a hudba 30. let. Frak, dlouhé dámské šaty a velmi elegantní vzhled je typickým znakem standardního tanečního páru. Do této skupiny tanců patří: waltz, tango, valčík, slowfox a quickstep. [13]

**Latinskoamerické tance (LAT)** se tancují ve volnějším držení než tance standardní a jsou charakteristické větší volností pohybu, variací i oblékáním. Tancují se jak na místě, tak i v pohybu po celém parketu. Zvláště typickým znakem pro latinský tanec je výrazný pohyb kyčlemi. Latinskoamerické tance jsou stejně jako hudba plné energie, rytmičnosti, temperamentu, nezkrotností a nezřídka i vášně a erotična. Mezi tyto tance patří: samba, chacha, rumba, paso doble a jive. [14]

V České republice je sportovní tanec provozován převážně na klubové úrovni. Taneční kluby, které splňují určité podmínky, jsou členy **Českého svazu tanečního sportu** (dále jen ČSTS), který můžeme chápat jako jejich zastřešující organizaci. Toto členství je pro ně velmi výhodné, protože ČSTS je součástí České asociace Sport pro všechny, která každý rok přerozděluje do sportu finance. Jednotlivé kluby tak mohou každoročně počítat s jistou finanční podporou pro svou činnost. Mohou také zažádat o granty a dotace, které každoročně vypisují jednotlivá ministerstva.

### **3.2 Český svaz tanečního sportu**

Český svaz tanečního sportu je občanským sdružením ve smyslu zákona č.83/90 Sb.. Je to nepolitická a nezisková organizace, která má sídlo v Ústí nad Labem. V zahraničním styku se používá název Czech Dance Sport Federation, ve zkratce CDSF.

Předmětem činnosti této organizace je taneční sport prováděný na rekreační a výkonnostní úrovni. Činnost ČSTS navazuje na tradice zájmové umělecké činnosti v oblasti společenského tance a jejich dalším rozvíjením v duchu světového trendu je přetváří na sportovní odvětví tanečního sportu. Pravidelnou soutěžní činností, metodickou, organizační i hospodářskou podporou vytváří ČSTS prostředí pro masové zapojení zájemců o rekreační formu tanečního sportu i pro dosažení nejvyšší sportovně-umělecké úrovně nejlepších jednotlivců a kolektivů. Jejím posláním je metodicky a organizačně podporovat rozvoj tanečního sportu, hájit zájmy svých členů a prosazovat jejich oprávněné požadavky. Prvořadým cílem této organizace je vytvoření prostoru pro vhodné využívání volného času zájemců o taneční sport a tím zajištění široké základny zejména v kategoriích dětí a juniorů a zajištění špičkové úrovně českého tanečního sportu v mezinárodním měřítku. ČSTS je členem World Dance Sport Federation (dále jen WDSF), což je organizace, která pořádá mezinárodní taneční soutěže. Dalo by se říct, že WDSF je takovou zastřešující organizací tanečních svazů jednotlivých zemí po celém světě.

V současné době je prezidentem ČSTS ing. Eva Bartůňková a viceprezidentem ing. Leoš Siegel. Pro rok 2014 je pod tímto svazem registrováno 110 tanečních klubů, které spadají do 14 divizí. Celkový počet platících individuálních členů je 2 697, z toho 1 826 tvoří členové, patřící do hlavní kategorie a zbylých 871 členů jsou juniorští tanečníci. Mezi největší kluby v České republice patří: TK TŠ Starlet Brno, TK Maestro, TK Gradace Kroměříž, STK Praha nebo například TK Orel Telnice. Klub sportovního tance Quick Olomouc patří do prvních dvaceti největších a nejznámějších tanečních klubů v České republice. [15]

### **3.3 Klub sportovního tance Quick Olomouc**

Občanské sdružení KST Quick Olomouc o.s. je nestátní nezisková organizace. Je to zájmové sdružení občanů, registrované jako samostatný právní subjekt s vlastním hospodařením, sdružujícím zájemce o taneční sport. [18]

### 3.3.1 Základní informace

Úplný název klubu:	Klub sportovní tance Quick Olomouc, o.s.
Zkratka klubu:	KST Quick Olomouc
Právní forma:	občanské sdružení
Rok založení:	1993
Sídlo klubu:	Olomouc, Sudova ul. 11, PSČ 772 00
Datum schválení MV ČR:	26. 10. 2006
IČO:	48770132
Místo působení:	TJ Sokol Nový Svět, Sudova 21, Olomouc
Počet členů:	57 ( k 31.12. 2013)
Předseda klubu:	Mgr. Jitka Opravilová
Logo klubu:	znak tanečního páru olemovaný názvem klubu
Klubové barvy:	oranžová, tmavě hnědá
Webové stránky:	<a href="http://www.kstquick.cz">www.kstquick.cz</a> [17]

### 3.3.2 Historie a současnost

Kořeny Klubu sportovního tance Quick Olomouc sahají do roku 1993. V tomto roce byl pod vedením Jiřího Zapletala a Ing. Jiřího Mrázka založen Klub společenského tance Quick Olomouc. V březnu téhož roku byly schváleny první oficiální stanovy klubu. Tréninky nových začínajících členů se uskutečňují ve Slovanském domě, ul. Hynaisova v Olomouci. V té době KST Quick Olomouc aktivně spolupracuje s Taneční školou RAKAS manželů Coufalových a Zapletalových.

Na konci roku 1993 se, zatím provizorně, KST Quick Olomouc spojuje s Tanečním klubem při Slovanském gymnáziu v Olomouci. Tréninky probíhají v tělocvičně na francouzské sekci Slovanského Gymnázia Olomouc (Pasteurova ul.) a ve Slovanském domě. V roce 1994 však společnost Slovanský dům z finančních důvodů končí svoji činnost, a tak kvůli tréninkovým prostorám vzniká nový klub STK Quick Slovanské Gymnázium Olomouc, který zpočátku umožňuje svým členům trénovat pouze v tělocvičně na Pasteurově ulici. Nicméně na základě

rychlého rozrůstání členské základny klubu je zapotřebí zajistit další tréninkové prostory - tělocvičnu „Farmakon“, kde probíhají tréninky latinskoamerických tanců.

V letech 1995 a 1996 tento klub vykazuje nejlepší výsledky během své existence: 15. místo na Mistrovství ČR 1995 v latinskoamerických tancích (Spáčil – Riedlová), 23. místo na Mistrovství ČR 1996 ve standardních tancích (Slouka – Sedlaříková).

V STK Quick Slovanské gymnázium Olomouc se postupem času rodí a vyrůstá spousta úspěšných tanečních párů, z nichž někteří získávají mezinárodní třídu ve standardních nebo latinskoamerických tancích. Největší úspěchy a nejpatrnější vývoj lze vidět na triu Tomáš Česal - Zuzana Hudská, Tomáš Hudeček - Eva Dočkalová a David Vitásek - Marie Jánošová. Během dvou let mají všechny tyto tři páry (po malé párové změně) vytancovanou mezinárodní třídu a na Mistrovství ČR družstev 1997 ve standardních tancích se umísťují na devátém místě.

V roce 1997 je klub donucen hledat nové tréninkové prostory, kvůli tehdejší povodni, která zaplavila obě tréninkové tělocvičny. Zpočátku se trénuje v tělocvičnách na Slovanském gymnázium Olomouc, na gymnázium Čajkovského a ještě také nově v sokolovně na Novém Světě v Olomouci. V březnu 1999 se taneční pár Tomáš Hudeček – Zuzana Hudská umísťují na Mistrovství ČR ve standardních tancích na 13. místě (stejné umístění opakují ještě v roce 2000). V tomtéž roce také pár Marek Černý a Zuzana Riedlová končí na Mistrovství ČR v deseti tancích na 14. místě.

V červnu 1999 se STK Quick Slovanské gymnázium Olomouc rozpadá na dva dílčí kluby: Sportovní taneční centrum Olomouc a Klub společenského tance Quick Olomouc. V srpnu 1999 odstupuje z funkce předsedy Klubu společenského tance Quick Olomouc Jiří Zapletal. V září 1999 se novým předsedou stává Tomáš Hudeček s mírnou změnou v názvu klubu: klub má název, tak jak jej známe dnes, Klub sportovního tance Quick Olomouc.

Staronovým tréninkovým místem se stává sokolovna na Novém světě v Olomouci, kde klub působí až do teď. V roce 2001 končí svoji aktivní činnost Tomáš Hudeček a odstupuje z funkce předsedy. Novým předsedou se stává Marek Černý, který ve své funkci působí do roku 2006. Od roku 2007 až do současnosti zastává funkci předsedkyně Klubu sportovního tance Quick Olomouc Mgr. Jitka Opravilová.

V letech 2001 až 2010 je nejlepším standardním tanečním párem Jaroslav a Dagmar Ceklovi, kteří se pravidelně účastní národních mistrovství a také reprezentují klub na mezinárodních soutěžích jak v ČR, tak v zahraničí. Neméně úspěšným párem je Tomáš Přidal a Gabriela

Hořínková, kteří se věnují jak standardním, tak latinskoamerickým tancům a nejvíce se jim daří právě na sputěžích v kombinaci těchto tanců. Členy klubu jsou už od roku 2001 a během pěti let se jim podařilo vytančit si nejvyšší mezinárodní třídu M v obou kategoriích. Od roku 2006 se každoročně účastní všech národních mistrovství a v roce 2011 se jim podařilo probojovat se do semifinále Mistrovství ČR v kombinaci deseti tanců, kde se umístili na 12. místě. Pro oba tyto páry se stává zlomovým rok 2012. Jaroslav a Dagmar Ceklovi přestupují z amatérů do kategorie profesionálové a Přidal s Hořínkovou ukončují svoji soutěžní taneční kariéru. V tomto roce se také umísťuje na Mistrovství ČR ve standardních tancích za kategorii Senior I. na krásném osmém místě pár Radek Pipal a Jana Pazderová, kteří reprezentují klub od roku 2009.

V roce 2012 se KST Quick Olomouc velmi zviditelnil. Stal se pořadatelem Mistrovství České republiky v kombinaci deseti tanců a Olomouc tak poprvé hostil taneční soutěž národního charakteru. Velmi úspěšným párem se stal Milan Adamec s Hanou Kopřivovou, kteří se v tomto roce stali druhými vicemistry ČR v disciplíně Free style latina, která se konala v ČR poprvé. Se svou taneční show pod názvem Roxanne dokonce reprezentovali Českou republiku na Mistrovství světa, které se konalo v Číně. Rok 2013 se pro ně stává ještě úspěšnějším. Adamec a Kopřivová se opět na Mistrovství ČR v Showdance (změnil se pouze název soutěže) umísťují ještě o příčku výše a za svou show s názvem Matrix získávají stříbrné medaile a jsou opět nominováni na Mistrovství světa. Taneční klub se i v tomto roce stává pořadatelem národního mistrovství, tentokrát však ve standardních tancích.

Začátek roku 2014 byl zatím výsledkově nejúspěšnějším v historii klubu. Pár Jaroslav a Dagmar Ceklovi, tančící za profesionály, se na Mistrovství České republiky ve standardních tancích umístili na třetím místě a vybojovali si tak bronzové medaile. Radek Pipal s Janou Pazderovou se v kategorii Senior II umístili na příčce stříbrné. Latináři Milan Adamec a Hana Kopřivová v tomto roce postupují do kategorie Senioři I a na Mistrovství České republiky v latinskoamerických tancích získávají v této kategorii bronzovou medaili za krásné třetí místo. V březnu se koná také Mistrovství v kombinaci deseti tanců, kde KST Quick Olomouc nemá své reprezentanty, ale opět se stává pořadatelem této krásné a významné soutěže. [16]

### **3.3.3 Předmět a cíle činnosti**

Hlavním cílem klubu je rozvíjet taneční sport, na všech jeho úrovních, a to prostřednictvím pořádání tanečních soutěží, kulturních, sportovních a výukových akcí, propagujících taneční

sport a taktéž aktivní spoluprací s ostatními tanečními kluby a organizacemi podobného zaměření. Neméně důležitým předmětem činnosti klubu je rovněž výchova členů klubu k chování na odpovídající společenské úrovni, k estetickému cítění, čestnému jednání a soutěživosti v duchu fair play a také zvyšování pohybové a taneční úrovně členů, příprava důstojné reprezentace klubu, města, oblasti a případně i ČR. [18]

### **3.3.4 Členství v klubu**

Členství v klubu není podmíněno členstvím v jiné organizaci. Ve stanovách klubu jsou definovány tyto druhy členství:

- řádné členství,
- rekreační (volné) členství,
- a čestné členství.

Členem se může stát každá fyzická nebo právnická osoba (uchazeč), která souhlasí se stanovami klubu a kterou klubová rada přijme za člena klubu na základě písemné přihlášky. Řádným členem se stává uchazeč, který se chce aktivně podílet na jeho činnosti. Rekreační (volný) člen se chce pouze příležitostně podílet na činnosti klubu bez přímé účasti na jeho sportovní a soutěžní činnosti. Čestné členství může za zásluhy o rozvoj tanečního sportu v klubu udělit členská schůze kterékoliv fyzické či právnické osobě. Klubová rada nesmí přijmout za člena osobu, vůči níž klub eviduje pohledávku z titulu nezaplacených členských příspěvků. Jinak klubová rada může uchazeče odmítnout jen z důležitých důvodů, které sdělí členské schůzi na jejím nejbližším zasedání.

**Vznik členství:** dnem, kdy klubová rada rozhodla o přijetí uchazeče za člena klubu. Pokud klubová rada neodmítla přihlášku uchazeče do 5 dnů, má se za to, že uchazeč byl přijat dnem podání přihlášky.

**Členství zaniká:**

- dnem kdy klubová rada obdržela oznámení člena o vystoupení z klubu,
- rozhodnutím členské schůze,
- nezaplacením členského příspěvku k 15. dni ode dne splatnosti včetně sankcí dle finančního řádu,
- nebo smrtí člena. [18]



### **3.3.5 Práva a povinnosti členů**

Členové klubu mají právo účastnit se všech akcí klubu, využívat všechny prostory, odborné publikace, materiály, taneční příslušenství, hudební nosiče a techniku, kterou klub disponuje. Všichni členové mají dále právo být informováni o všech akcích a činnostech klubu a jeho orgánů, účastnit se členské schůze a vyjadřovat se k projednávaným záležitostem a další práva vyplývající ze stanov a finančního řádu klubu. Pouze řádný člen má hlasovací právo na členských schůzích.

Všichni členové musí dodržovat stanovy, závazná rozhodnutí klubové rady a usnesení členské schůze. Svým jednáním by měli udržovat dobré jméno klubu, chránit a šetřit majetek klubu, šetřit práva ostatních členů a plnit další povinnosti vyplývající ze stanov a finančního řádu.

Řádní členové jsou dále povinni řádně platit členské příspěvky dle finančního řádu a aktivně se podílet na činnostech klubu a přispívat tak k jejich maximální úspěšnosti. [18]

### **3.3.6 Finanční řád**

Finanční řád je vnitřní předpis klubu, který schvaluje na návrh klubové rady členská schůze. Ve finančním řádu jsou mj. specifikovány: výše a splatnost členských příspěvků, sankce uplatňované vůči členům, výše poplatků pro nečleny při účasti na tréninkových jednotkách klubu, atd. [18]

### **3.3.7 Orgány klubu**

Vnější a vnitřní organizační strukturu KST Quick Olomouc lze vidět v Příloze č. 2. Všechny klubové orgány kromě členské schůze jsou voleny na období 1 roku. Funkce člena voleného orgánu zaniká:

- volbou nového člena tohoto orgánu, nejpozději však uplynutím 3 měsíců od uplynutí jeho funkčního období,
- odvoláním,
- dnem doručení oznámení o odstoupení adresované předsedovi klubové rady, v případě neobsazení této funkce adresované revizní komisi,
- jestliže přestane splňovat podmínky vyžadované pro funkci,
- smrtí.

## **Členská schůze**

Členská schůze je nejvyšší orgán klubu, tvořený všemi jeho členy. Řádnou členskou schůzi svolává klubová rada dvakrát do roka. V odůvodněných případech může klubová rada nebo revizní komise svolat mimořádnou členskou schůzi. Členskou schůzi řídí předseda klubové rady, dále se zvolí zapisovatel, který vyhotovuje zápis z jednání, sčítatele hlasů a ověřovatel zápisu. Předseda, zapisovatel, sčítatel hlasů a ověřovatel tento zápis musí podepsat. Členská schůze je usnášeníschopná, pokud je na ní přítomno více než 50% řádných členů. Pokud se sejde menší počet členů, je členská schůze usnášeníschopná po uplynutí dvaceti minut od plánovaného zahájení při účasti alespoň čtyř řádných členů; taková členská schůze však může rozhodovat jen o věcech uvedených v programu schůze, který byl vyvěšen na místě obvyklém pro informování členů klubu (nástěnka) alespoň 2 dny přede dnem konání schůze. Každý řádný člen má jeden hlas, neupraví-li stanovy jinak.

Členská schůze například volí a odvolává členy klubové rady a revizní komise, schvaluje stanovy, finanční řád a jejich změny, rozhoduje o vyloučení člena pro závažné porušení členských povinností, provádí základní kontrolu činnosti klubu a hospodaření a mnohé další.

## **Klubová rada**

Klubová rada je statutárním orgánem klubu, řídí činnost klubu a jedná jeho jménem navenek. Klubová rada je pětičlenná, jejím členem může být zvolen pouze řádný člen klubu starší 18-ti let, plně způsobilý k právním úkonům, jehož členství v klubu trvá nepřetržitě alespoň 4 měsíce. Členové rady jsou voleni členskou schůzí z navržených kandidátů, kteří s kandidaturou vyslovili souhlas, zároveň členská schůze určí, který z členů rady bude zastávat funkci hospodáře. Klubová rada si poté zvolí svého předsedu. Dále se schází dle potřeby, je však povinna se sejít, požádá-li o to člen revizní komise, který je pak přizván k jejímu zasedání. Klubová rada je usnášeníschopná, je-li přítomna nadpoloviční většina všech jejích členů (každý člen má jeden hlas). O projednávaných věcech rozhoduje nadpoloviční většina hlasů. Z každého zasedání je pořizován písemný zápis, který podepisují všichni přítomní členové klubové rady.

Klubová rada například svolává členskou schůzi, připravuje návrhy pro jednání členské schůze, rozhoduje o přijetí nového člena do klubu, vede seznam členů klubu, vydává závazná

rozhodnutí a musí šetřit podstatu práv členů a nesmí bez vážného důvodu zvýhodňovat nebo znevýhodňovat některé členy vůči ostatním.

### **Revizní komise**

Revizní komise je kontrolní orgán, který kontroluje dodržování stanov, usnesení členské schůze a závazných rozhodnutí klubové rady. Dále kontroluje také hospodaření klubu. Na požádání je hospodář klubu povinen předložit ji k nahlédnutí a případně i zapůjčit veškeré účetní záznamy, seznam členů, zápisy z jednání orgánů klubu a případně i další doklady nutné k prověření stavu majetku klubu.

Revizní komise je tříčlenná, jejím členem může být zvolen pouze řádný člen klubu, starší 18-ti let, plně způsobilý k právním úkonům a nesmí být zároveň členem klubové rady. Členové jsou voleni opět členskou schůzí z navržených kandidátů, kteří s kandidaturou vyslovili souhlas, jinak způsob volby určuje členská schůze. Komise se schází podle potřeby a o projednávaných věcech rozhoduje nadpoloviční většina hlasů.

### **Hospodář klubu**

Hospodář je vždy členem klubové rady. Zabezpečuje vedení účetnictví klubu v souladu s účetními předpisy a odpovídá za včasné podání daňového přiznání k dani z příjmů. Na první v kalendářním roce konané řádné členské schůzi předkládá účetní závěrku za předchozí účetní období dle předpisů o účetnictví a na mimořádné členské schůzi předkládá zjednodušenou zprávu dle finančního řádu. Uchovává stanovy a finanční řád klubu v aktuálním znění, zápisy z jednání orgánů klubu, závazná rozhodnutí klubové rady a na vyžádání předkládá členům tyto dokumenty k nahlédnutí. [18]

#### **3.3.8 Aktivity a činnost klubu**

Hlavní a každodenní činností členů KST Quick Olomouc, tak jako každého jiného tanečního klubu, je trénink, neboli příprava na taneční vystoupení a především na soutěže. Aby taneční klub dobře fungoval a páry podávaly vynikající výkony, je třeba mít sestavený pravidelný **tréninkový rozvrh** (Příloha 3), podle kterého by se měli řídit všichni členové.

Tréninky jsou rozděleny na volné a vedené. **Vedené tréninky** jsou hromadné, takže se na nich scházejí všichni členové klubu a jejich náplň určuje trenér. Do těchto tréninků se řadí zejména tzv. **workshopy**, které jsou zaměřeny hlavně na tanec samotný. Probírá se zde taneční technika jednotlivých kroků nebo figur, vedení v páru, neboli partnering, práce s hudbou a někdy tyto workshopy bývají zaměřeny například i na psychiku nebo vizáž tanečníků. Dalším společným tréninkem je tzv. **practise**. Je to druh tréninku, který probíhá jako klasická taneční soutěž. Páry jsou rozděleny do skupin, tančí se několik kol i závěrečné finále, kdy všichni tančí všech pět tanců po sobě. Taneční nasazení i chování párů by mělo být stejné jako na opravdové soutěži. Neméně důležitá je **pohybová průprava** neboli „pohybovka“. Na tomto tréninku se zlepšuje fyzická příprava tanečníků. Dělají se různá kondiční cvičení, posilování, protahování a zvětšování pohybového rozsahu (strečink) nebo i baletní průprava. Posledním typem tréninků, které bývají pod vedením trenéra, jsou **individuální lekce**. Tyto lekce nejsou hromadné, ale trenér se věnuje pouze jednomu páru. Zabývá se taneční technikou, choreografií, nebo případnými nedostatky, či problémy pouze toho jednoho daného páru. Páry si tyto lekce domlouvají s trenéry individuálně a také si je samy hradí, zatímco zbytek vedených tréninků platí klub z členských příspěvků.

Pro nejmenší členy klubu funguje Baby klub a pro ty o něco starší Junior klub. V Baby klubu se schází nejmenší děti většinou od 6 do 12 let. Zde se děti seznamují s tancem a hudbou formou her a zábavných aktivit. V Junior klubu, kam chodí děti od 12 let, probíhá už klasický taneční trénink a příprava juniorských tanečních párů je v podstatě stejná jako u mládeže a dospělých. Členové Junior klubu se většinou účastní i všech ostatních vedených tréninků. **Volné tréninky** potom slouží k tomu, aby si páry procvičily všechno to, co dělaly s trenérem buď na individuální lekci, nebo na hromadném tréninku, popřípadě aby se věnovaly tomu, co uznají za vhodné pro svou taneční přípravu. Na volný trénink mohou tanečníci přijít kdykoliv podle tréninkového rozvrhu.

V tanečním klubu bývají dva druhy trenérů. **Interní trenéři** jsou placeni klubem z členských příspěvků a mají na starost veškeré vedené tréninky a starají se o všechny páry z klubu. Interní trenér zodpovídá za přípravu tanečních párů po všech stránkách. Konzultuje s nimi veškeré problémy týkající se tréninkového plánu, fyzické přípravy, soutěží i jejich image a psychiky, dokonce je i doprovází na některé soutěže. **Externí trenéři** jsou do klubu zváni pravidelně, většinou dvakrát za měsíc. Tito trenéři bývají například významní porotci nebo trenéři ve světě sportovního tance a mají párům předávat další zkušenosti a znalosti zase z trochu jiného pohledu než interní trenér. V tanečním sportu je dobré doplňovat si informace

a získávat zkušenosti od více trenérů a od každého si vzít to, co konkrétnímu páru vyhovuje nejvíce.

Vedle pravidelného tréninkového procesu se členové klubu věnují dalším aktivitám, mezi které patří:

- ukázky latinskoamerických a standardních tanců,
- příprava tanečních show,
- individuální lekce a výuka tance,
- pořádání tanečních pro dospělé a tanečních pro dámy,
- pohybové taneční aktivity pro děti a mládež,
- úspěšné a pravidelné pořádání tanečních soutěží a akcí s taneční tematikou na úrovni místní, regionální a celostátní. (Příloha 4) [17]

## **4 Analýza příjmů vybraného občanského sdružení a jejich vývoj**

Tato kapitola se zabývá financováním Klubu sportovního tance Quick Olomouc. Je zaměřena na příjmy tohoto občanského sdružení v období od roku 2008 do roku 2012. Vzhledem k tomu, že klub je nezisková organizace, je jeho financování závislé na několika zdrojích, mezi které patří:

- členské příspěvky,
- dotace ČSTS (Český svaz tanečního sportu), města, kraje, EU,
- reklama,
- sponzoring,
- pořádání soutěží pod záštitou ČSTS,
- pořádání kulturních akcí
- a realizace kulturních programů na společenských akcích.

### **4. 1 Charakteristika příjmů Klubu sportovního tance Quick Olomouc**

Příjmy KST Quick Olomouc lze rozdělit do tří hlavních skupin, kterými jsou klubové příspěvky, dary a dotace a prodej služeb.

**Klubové příspěvky** zahrnují členské příspěvky a příspěvky od Českého svazu tanečního sportu. Členské příspěvky se vybírají většinou tři krát do roka, vždy na období čtyř měsíců. Tento příspěvek činí na jednoho člena 400 Kč za měsíc. Zaplacením tohoto příspěvku má člen klubu právo pravidelně navštěvovat tréninkové prostory, používat hudební aparaturu a další pomůcky pro trénink, účastnit se seminářů a individuálních lekcí s klubovými i externími trenéry a využívat dalších prostředků a možností ke zdokonalování své taneční, soutěžní a jiné činnosti v rámci klubu.

**Dary a dotace** jsou velmi důležitým finančním zdrojem jak z pohledu provozní činnosti klubu, tak v rámci jeho pořadatelské a organizační činnosti. Patří sem sponzoring, dary od fyzických či právnických osob a dotace poskytnuté městem, krajem nebo Evropskou unií.

Řadí se sem i granty na uskutečnění plánovaných projektů, které organizace získá od různých společností na základě žádosti.

**Prodej služeb** je kategorie, ve které jsou zahrnuty příjmy jako vstupné z akcí pořádaných klubem, startovné ze soutěží, příjmy z pronájmů ploch pro reklamu nebo prodejní stánky, příjmy z tanečních vystoupení a příjmy, které jsou spojeny s ostatními aktivitami klubu, jako například taneční lekce, kurzy a semináře, soustředění nebo různé akce pro děti s taneční tematikou.

## 4. 2 Příjmy v roce 2008

**Tab. 4.1 Příjmy KST Quick Olomouc 2008**

<b>Dary a dotace</b>	<b>141 000 Kč</b>
- na soutěže a pořádané akce	91 000 Kč
- na provoz klubu	50 000 Kč
<b>Klubové příspěvky</b>	<b>146 990 Kč</b>
<b>Prodej služeb</b>	<b>219 914 Kč</b>
- pronájmy reklamních ploch	25 000 Kč
- vstupné z akcí	61 150 Kč
- startovné ze soutěží	15 200 Kč
- taneční vystoupení	105 374 Kč
- ostatní	13 190 Kč
<b>Příjmy celkem</b>	<b>507 904 Kč</b>

*Zdroj: Vlastní zpracování dle interních zdrojů*

Celkové příjmy činily v roce 2008 507 904 Kč, jak lze vidět v tabulce č. 4.1. Největší částku 219 914 Kč tvořil prodej služeb díky tomu, že KST Quick Olomouc v tomto roce pořádal dvě velké sportovně kulturní akce, se kterými souvisí položky v tabulce jako vstupné z akcí, startovné ze soutěží a pronájmy reklamních ploch. Jednou z těchto akcí byl Taneční galavečer aneb olomoucké hvězdy tančí. Je to akce pořádaná zejména pro rodiče, přátele, sponzory klubu, ale i pro širokou veřejnost, na které všichni tanečníci mohou se svými připravenými vystoupeními předvést své taneční umění. Druhou větší pořádanou akcí v tomto roce byla Velká cena Olomouce „O hanácké koláč“, což byl již 20. ročník této úspěšné taneční soutěže. Účastnilo se jí 131 tanečních párů z celé České republiky a Slovenska. Tato soutěž byla zajímavá nejen pro tanečníky, ale i pro pozorovatele a příznivce společenského tance, kteří se

přišli podívat. Velice žádané byly v tomto roce taneční vystoupení, za které se podařilo shromáždit rekordní částku 105 374 Kč. Na základě členských příspěvků, které patří ke stálým, a téměř jistým zdrojům příjmů, klub v tomto roce mohl disponovat částkou 146 990 Kč.

Další velmi důležitou položkou příjmů jsou dary a dotace, jejichž celková částka činila 141 000 Kč, z toho 50 000 Kč získal klub na provozní činnost a 91 000 Kč na soutěže a pořádané akce. Největší obnos tvořily dotace z rozpočtu Olomouckého kraje a Statutárního města Olomouce. Koncem roku 2008 se klubu podařilo také získat grant v hodnotě 60 000 Kč od společnosti Nestlé Česko pro svůj projekt Olomoucký taneční festival, pořádaný v následujícím roce 2009.

#### 4. 3 Příjmy v roce 2009

**Tab. 4.2 Příjmy KST Quick Olomouc 2009**

<b>Dary a dotace</b>	<b>100 000 Kč</b>
- na soutěže a pořádané akce	35 000 Kč
- na provoz klubu	65 000 Kč
<b>Klubové příspěvky</b>	<b>131 029 Kč</b>
<b>Prodej služeb</b>	<b>171 014 Kč</b>
- pronájmy reklamních ploch	34 000 Kč
- vstupné z akcí	50 400 Kč
- startovné ze soutěží	27 820 Kč
- taneční vystoupení	57 994 Kč
- ostatní	800 Kč
<b>Příjmy celkem</b>	<b>402 043 Kč</b>

*Zdroj: Vlastní zpracování dle interních zdrojů*

V roce 2009 se opět největší příjmovou položkou stal prodej služeb, kde se výsledná částka vyšplhala na 171 014 Kč. Na soutěž z roku 2008 „O hanácké koláč“, totiž plynule navázal projekt pod názvem Olomoucký taneční festival. Uspořádání tohoto dvoudenního festivalu, tak samozřejmě znamenalo větší možnost kulturního vyžití diváků i více přihlášených soutěžních párů. Na vstupném a startovném z této akce se vybralo přes 78 000 Kč.

Klubové příspěvky činily 131 029 Kč a v rámci darů a dotací klub obdržel částku 100 000 Kč. Polovinu z této částky přispělo klubu jak na provozní činnost, tak na uspořádání



Olomouckého tanečního festivalu Statutární město Olomouc a částkou 20 000 Kč na provoz klubu přispěla například společnost SATES MORAVA s.r.o.

Stejně jako v předchozím roce, tak i v roce 2009 věnovali členové klubu svůj čas také tanečním vystoupením. Za taneční show a předtančení standardních nebo latinskoamerických tanců, se kterým se setkáváme téměř na každém plese, se v tomto roce vybralo 57 994 Kč.

Celkové příjmy za rok 2009 byly 402 043 Kč.

#### 4. 4 Příjmy v roce 2010

Tab. 4.3 Příjmy KST Quick Olomouc 2010

<b>Dary a dotace</b>	<b>150 000 Kč</b>
- na soutěže a pořádané akce	30 000 Kč
- na provoz klubu	120 000 Kč
<b>Klubové příspěvky</b>	<b>155 384 Kč</b>
<b>Prodej služeb</b>	<b>168 038 Kč</b>
- pronájmy reklamních ploch	51 000 Kč
- vstupné z akcí	37 150 Kč
- startovné ze soutěží	24 050 Kč
- taneční vystoupení	46 556 Kč
- ostatní	9 282 Kč
<b>Příjmy celkem</b>	<b>473 422 Kč</b>

*Zdroj: Vlastní zpracování dle interních zdrojů*

Z celkových příjmů 473 422 Kč v roce 2010 tvořil prodej služeb více jak polovinu a to 168 038 Kč. Klub opět uspořádal mezinárodní taneční soutěž ve standardních a latinskoamerických tancích, Olomoucký taneční festival. Záštitu nad touto akcí převzal primátor statutárního města Olomouce a soutěž se stala úspěšnou a oblíbenou nejen pro olomoucké diváky a tanečníky, ale i pro širokou veřejnost z celého okolí. V programu festivalu se v tomto roce objevily i profesionální tanečníci, které lidé znají z pořadu StarDance aneb když hvězdy tančí. Soutěže se zúčastnilo 330 párů ze čtyř evropských zemí. Vstupné a startovné činilo 61 200 Kč a celých 51 000 Kč získal klub za pronájem reklamních ploch.

Nemalou částku 46 556 Kč si i v tomto roce vytančili členové klubu za taneční vystoupení. Na klubových příspěvcích se za rok 2010 vybralo od členů 155 384 Kč, což bylo díky rostoucímu počtu členů více než v předchozích dvou letech.

Na darech a dotacích klub v roce 2010 vybral částku 150 000 Kč. Z toho 30 000 Kč přispělo jako v minulých letech Statutární město Olomouc na uspořádání tanečního festivalu a zbývající finanční obnos byl využit na provozní činnost klubu. Od Olomouckého kraje i tento rok putovala do klubu nemalá částka 30 000 Kč. Významným sponzorem se stala akciová společnost TOMI-REMONT, která věnovala finanční hotovost v hodnotě 65 000 Kč.

## 4. 5 Příjmy v roce 2011

**Tab. 4.4 Příjmy KST Quick Olomouc 2011**

<b>Dary a dotace</b>	<b>165 000 Kč</b>
- na soutěže a pořádané akce	65 000 Kč
- na provoz klubu	100 000 Kč
<b>Klubové příspěvky</b>	<b>215 005 Kč</b>
<b>Prodej služeb</b>	<b>260 582 Kč</b>
- pronájmy reklamních ploch	35 000 Kč
- vstupné z akcí	68 690 Kč
- startovné ze soutěží	24 050 Kč
- taneční vystoupení	81 492 Kč
- ostatní	51 350 Kč
<b>Příjmy celkem</b>	<b>640 587 Kč</b>

*Zdroj: Vlastní zpracování dle interních zdrojů*

Rok 2011 byl, co se týká příjmů Klubu sportovního tance Quick Olomouc, úspěšnějším, než v předchozích letech. Oproti roku 2010 se celkové příjmy skoro zdvojnásobily. Z výsledné částky 640 587 Kč tvořil prodej služeb 260 582 Kč. Vzhledem k úspěšnosti Olomouckého tanečního festivalu z let 2009 a 2010 se i v tomto roce mohl Olomouc a široké okolí těšit na již třetí ročník této oblíbené taneční soutěže. Na přání členů a přátel klubu se vedení KST Quick Olomouc rozhodlo jako v roce 2008 uspořádat Taneční galavečer aneb olomoucké hvězdy tančí, který si také získal velký ohlas. Díky dotacím od města a kraje a také dalším sponzorským darům od individuálních dárců, nebo například od akciové společnosti Reticulum, mohly být obě tyto akce uskutečněny. Klub tak mohl celkově z darů a dotací pro své provozní i pořadatelské účely využít částku 165 000 Kč.

V roce 2011 se sdružení opět rozrostlo o další členy a na klubových příspěvcích se vybralo 215 005 Kč. Ani o taneční vystoupení nebyla v tomto roce nouze a členům se podařilo vytančit si obnos v hodnotě 81 492 Kč.

#### 4. 6 Příjmy v roce 2012

**Tab. 4.5 Příjmy KST Quick Olomouc 2012**

<b>Dary a dotace</b>	<b>243 780 Kč</b>
- na soutěže a pořádané akce	186 000 Kč
- na provoz klubu	57 780 Kč
<b>Klubové příspěvky</b>	<b>230 260 Kč</b>
<b>Prodej služeb</b>	<b>361 577 Kč</b>
- pronájmy reklamních ploch	134 000 Kč
- vstupné z akcí	79 586 Kč
- startovné ze soutěží	10 030 Kč
- taneční vystoupení	75 632 Kč
- ostatní	62 329 Kč
<b>Příjmy celkem</b>	<b>835 617 Kč</b>

*Zdroj: Vlastní zpracování dle interních zdrojů*

Z uvedených pěti let byly celkové příjmy v roce 2012 nejvyšší a to 835 617 Kč. Zvýšily se všechny tři hlavní kategorie příjmů. V tomto roce se podařilo historicky poprvé ve městě Olomouci hostit jednu z nejvýznamnějších titulárních soutěží v oblasti tanečního sportu – Mistrovství České republiky v kombinaci deseti tanců 2012 (kombinace standardních a latinskoamerických tanců). Pořadatelem této akce, ve spolupráci s Českým svazem tanečního sportu a Univerzitou Palackého v Olomouci, se stal Klub sportovního tance Quick Olomouc. Organizování takto velké události si vyžaduje dostatek finančních prostředků, takže vedle dotací, které klub obdržel od Olomouckého kraje a města Olomouce bylo třeba zajistit i další přísun nejen hotovosti. Vedení klubu i jeho členové se snažily oslovit co nejvíce potenciálních dárců. Významnými sponzory se stala například společnost SPEA s.r.o., Reticulum a.s., SATES MORAVA s.r.o., nebo INVESPOL s.r.o. a další. Celková částka za dary a dotace činila 243 780 Kč, z toho 186 000 Kč klub mohl využít na organizaci mistrovství. Tato aktivita měla ve městě Olomouc obrovské ohlasy a kulturně se divácky přišlo vyžít na 800 diváků a závodilo 200 tanečních párů z celé České republiky. Za vstupné

a startovné se vybralo přes 89 000 Kč. S prestižností této soutěže na národní úrovni souvisel i větší zájem o pronájem reklamních ploch, za který se vybrala částka 134 000 Kč.

Za zmínku stojí jistě i projekt s názvem „Tanec - koření života“ který vznikl za podpory KST Quick Olomouc a Nadace Telefónica O2 – Thing Big. V rámci tohoto projektu zaměřeného na seniory a širokou veřejnost Olomouckého kraje, na podzim roku 2012 v prostorách KST Quick Olomouc probíhala zdarma výuka společenských tanců, které se ujali členové a trenéři klubu. Celý tento projekt byl zakončen velkolepou „Taneční galashow aneb olomoucké hvězdy tančí“ kde se představili tanečníci různých tanečních stylů. I s tímto projektem jsou zajisté spojeny příjmy z kategorie dary a dotace, bez kterých by se projekt nemohl uskutečnit.

Přesto, že členové měli spoustu práce z organizováním výše zmíněných aktivit a projektů, bez problému si našli čas i na taneční vystoupení, taneční lekce a semináře. V rámci tanečních plesových předtančení a jiných ukázkových show nashromáždili částku 75 632 Kč. Celková částka za prodej služeb se vyšplhala na 361 577 Kč. Každým rokem se klub také rozrůstal o nové členy a ani v roce 2012 tomu nebylo jinak. Na klubových příspěvcích se vybralo 230 260 Kč.

#### 4. 7 Vývoj příjmů v letech 2008 – 2012

**Tab. 4.6 Vývoj příjmů KST Quick Olomouc 2008-2012**

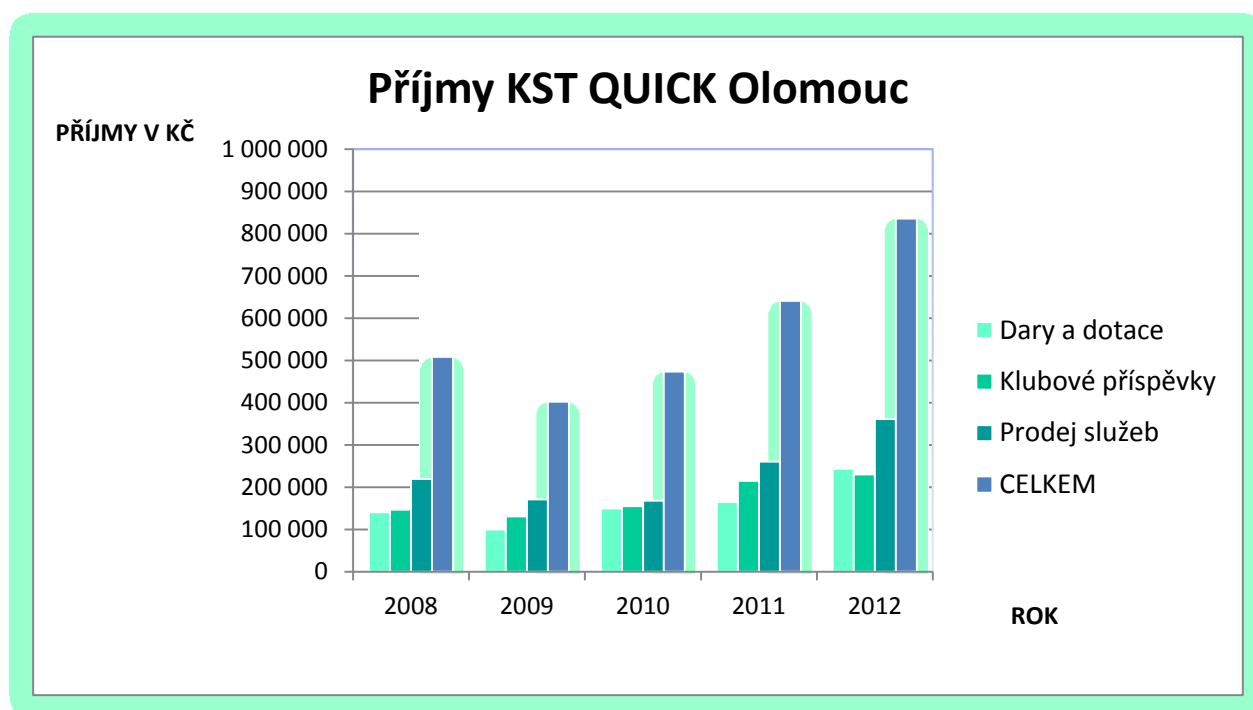
	2008	2009	2010	2011	2012
<b>Dary a dotace</b>	141 000 Kč	100 000 Kč	150 000 Kč	165 000 Kč	243 780 Kč
<b>Klubové příspěvky</b>	146 990 Kč	131 029 Kč	155 384 Kč	215 005 Kč	230 260 Kč
<b>Prodej služeb</b>	219 914 Kč	171 014 Kč	168 038 Kč	260 582 Kč	361 577 Kč
<b>CELKEM</b>	507 904 Kč	402 043 Kč	473 422 Kč	640 587 Kč	835 617 Kč

*Zdroj: Vlastní zpracování dle interních zdrojů*

Z tabulky vývoje příjmů Klubu sportovního tance Quick Olomouc lze vyčíst, že celkové příjmy v roce 2009 měly klesající tendenci oproti prvnímu srovnávanému roku. Snížily se všechny tři hlavní kategorie příjmů. Klub v tomto roce získal o 41 000 Kč méně na darech a dotacích a skoro o 49 000 Kč méně se také inkasovalo za prodej služeb. Rok 2009 byl také jediným, kdy došlo k mírnému snížení členské základny, a proto i částka za klubové příspěvky byla v tomto roce nižší. Od roku 2010 pak ale každým rokem počet členů rostl, což

pro klub znamenalo zvyšující se jistý příjem peněz na provozní činnost. Od tohoto roku měly i celkové příjmy rostoucí tendenci, stejně jako všechny hlavní položky v tabulce, s výjimkou prodeje služeb. Ten byl právě v roce 2010 za celé srovnávané období nejnižší. Dále v letech 2011 a 2012 klub čím dál více rozvíjel svoji organizační a pořadatelskou činnost. To se projevilo jak na prodeji služeb, tak na darech a dotacích. Obě tyto položky se zvýšily. V posledním srovnávaném roce 2012 se celkové příjmy vyšplhaly až na částku 835 617 Kč. Vývoj příjmů KST Quick Olomouc od roku 2008 do roku 2012 znázorňuje také následující graf č. 4.1.

**Graf 4.1 Příjmy KST Quick Olomouc v letech 2008- 2012**



*Zdroj: Vlastní grafické zpracování dle interních zdrojů*

## 5 Zhodnocení hospodaření občanského sdružení

Předchozí kapitola byla věnována detailně příjmům Klubu sportovního tance Quick Olomouc. Ke zhodnocení celkového hospodaření tohoto občanského sdružení je třeba znát nejen příjmy, ale i výdaje, které jsou zjednodušeně rozebrány v následující podkapitole.

### 5.1 Výdaje Klubu sportovního tance Quick Olomouc

Výdaje KST Quick Olomouc lze rozdělit taktéž do tří hlavních skupin, kterými jsou:

- pronájem sálu,
- provoz klubu
- a poplatky ČSTS.

Pravidelnou a nezbytnou položkou na seznamu výdajů klubu jsou výdaje za **pronájem sálu**, respektive prostorů, které členové KST Quick Olomouc využívají každý den. Tyto prostory jsou členům k dispozici pravidelně podle tréninkového rozpisu.

Co se týká **provozu klubu**, jsou to všechny ostatní výdaje, které jsou spojené s jeho činností, jako například výdaje za trenéry a tréninkové pomůcky, výdaje spojené s pořádáním seminářů a soustředění pro členy klubu, nebo s organizací soutěží a jiných společensko kulturních akcí pro širokou veřejnost apod.

Poslední skupinu výdajů tvoří **poplatky ČSTS** (Českému svazu tanečního sportu). Povinností každého tanečního klubu, který je členem této organizace, je platit členské a správní poplatky ve stanovené výši a ve stanoveném termínu (podle stanov ČSTS), na základě kterých se pak členové tanečních klubů mohou zúčastňovat soutěží pořádaných nebo schválených ČSTS a WDSF. Další poplatky jsou zejména spojeny s pořádáním soutěží pod záštitou ČSTS. Jsou to různé evidenční poplatky, poplatky za licence apod., které se liší podle velikosti a typu soutěže.

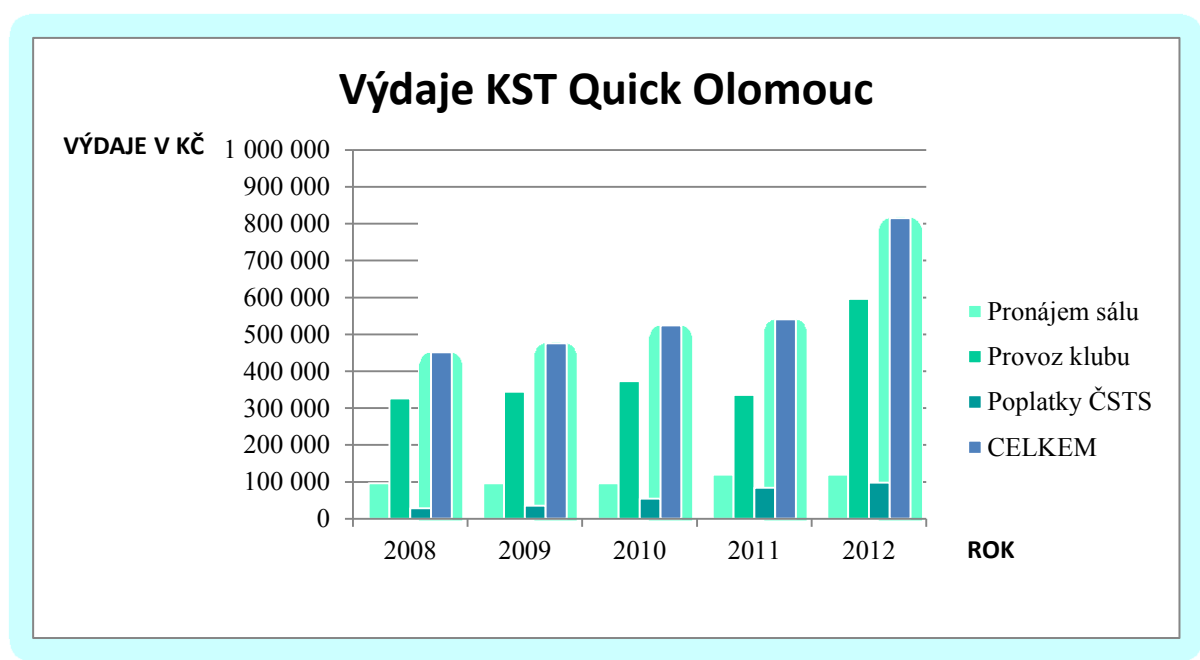
S jakými výdaji se potýkal Klub sportovního tance Quick Olomouc v letech 2008-2012 znázorňuje následující tabulka č. 5.1.

**Tab. 5.1 Výdaje KST Quick Olomouc 2008-2012**

	2008	2009	2010	2011	2012
Pronájem sálu	96 000 Kč	96 000 Kč	96 000 Kč	120 000 Kč	120 000 Kč
Provoz klubu	326 433 Kč	344 761 Kč	373 304 Kč	336 203 Kč	596 387 Kč
Poplatky ČSTS	28 980 Kč	35 160 Kč	54 900 Kč	84 250 Kč	98 350 Kč
Výdaje celkem	451 413 Kč	475 921 Kč	524 204 Kč	540 453 Kč	814 737 Kč

*Zdroj: Vlastní zpracování dle interních zdrojů*

Výdaje za pronájem sálu v letech 2008- 2012 činily 96 000 Kč. Následkem zvyšování energií a také většímu počtu pronajatých hodin týdně, došlo v roce 2011 k navýšení nájmu na 120 000 Kč. Kategorie týkající se poplatků ČSTS se meziročně zvyšovala. Toto zvýšení bylo spojeno jak s narůstajícím počtem členů sdružení, tak hlavně se soutěžemi, které KST Quick Olomouc v jednotlivých letech pořádal. Tyto soutěže byly rok od roku větší a prestižnější, s čím souvisí vyšší poplatky odváděné Českému svazu tanečního sportu. Například v roce 2012 kdy členská základna byla téměř 50 členů a kdy se klub stal organizátorem Mistrovství České republiky v kombinaci deseti tanců se výdaje za poplatky ČSTS vyšplhaly na 98 350 Kč. Na základě zvyšování všech jednotlivých skupin výdajů se každým rokem zvyšovaly i celkové výdaje, jak znázorňuje následující graf č. 5.1.

**Graf 5.1 Výdaje KST Quick Olomouc 2008-2012**

*Zdroj: Vlastní grafické zpracování dle interních zdrojů*

## 5.2 Porovnání příjmů a výdajů v letech 2008-2012

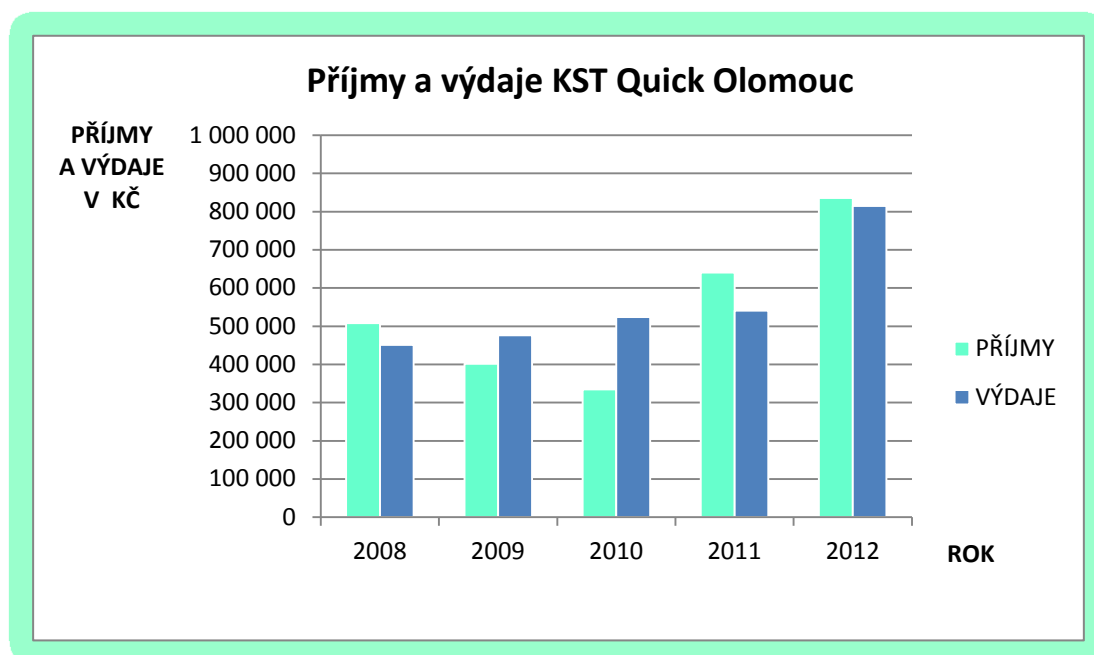
**Příjmy** Klubu sportovního tance Quick Olomouc jsou tvořeny ze širokého spektra finančních zdrojů, jak už bylo zmíněno v předchozí kapitole. Klub se snaží čerpat veškeré dotace a granty, které jsou pro něj dostupné a které tvoří spolu se sponzorskými dary velmi důležité zdroje příjmů k výkonu činnosti a realizaci poslání tohoto sdružení. Na základě činnosti klubu, jako je například pořádání tanečních soutěží, kulturně společenských akcí, tanečních lekcí, seminářů a soustředění a také zajišťování tanečních vystoupení a ukázek, vytváří klub další příjmy, které lze zařadit pod kategorii prodej služeb. Tato kategorie tvoří největší část příjmů klubu. Neméně důležité jsou členské příspěvky, které jsou pravidelným a téměř jistým příjmem klubu. Je v zájmu klubu, aby měl stabilní členskou základnu a také aby pravidelně nabíral členy nové. Rostoucí počet členů, znamená nejen více finančních prostředků, ale značí i kvalitní fungování klubu.

**Výdaje** KST Quick Olomouc jsou samozřejmě spjaty s jeho příjmy. Členské příspěvky, které se od členů vyberou, jdou v první řadě na pronájem prostorů, kde taneční klub působí a na každodenní provoz. Tím se rozumí zejména zajištění tanečního sálu pro pravidelný trénink tanečních párů, zajištění trenérů a dalších věcí potřebných pro přípravu členů na taneční soutěže a vystoupení. Finanční prostředky na provoz klubu jsou největší výdajovou položkou a řadí se zde i veškeré výdaje spojené s organizováním již výše zmíněných akcí a aktivit. Tak jako každý člen sdružení musí platit členské příspěvky, tak i klub jako celek, který je členem Českého svazu tanečního sportu, musí platit příspěvky a další správní poplatky právě této organizaci.

KST Quick Olomouc je rychle rozvíjející se a perspektivní organizace. Každým rokem se snaží rozšiřovat podvědomí a zájem o taneční sport, nejen u svých členů, ale hlavně v širokém okolí. Vytváří vhodné podmínky pro své členy, ale nabízí i veřejnosti možnost aktivně a zajímavě využít volný čas. Klub tak chce propagovat sportovní taneční odvětví a zároveň si i vytvořit jakousi prestiž kvalitního tanečního klubu ve světě sportovního tance. To vše je spojeno se vzrůstajícími nároky na finanční stránku této činnosti. Je tedy zřejmé, že příjmy i výdaje klubu měly ve sledovaném období od roku 2008 až do roku 2012 převážně **rostoucí tendenci**, kromě let 2009 a 2010, kdy příjmy oproti prvnímu sledovanému roku 2008 klesly, což znázorňuje graf příjmů a výdajů č. 5.1.



**Graf 5.1 Příjmy a výdaje KST Quick Olomouc**



*Zdroj: Vlastní grafické zpracování dle interních zdrojů*

### 5.3 Hospodaření v letech 2008- 2012

KST Quick Olomouc hospodaří podle vlastních zásad hospodaření, uvedených ve stanovách klubu, které si členové schválili na členské schůzi, podle finančního řádu a podle již výše zmíněných právních předpisů. Vedení účetnictví v souladu s účetními předpisy zabezpečuje hospodář klubu, který je i odpovědný za včasné podání daňového přiznání k dani z příjmu. (Forma občanského sdružení je pro sportovní organizace výhodná zvláště z daňového hlediska- osvobození členských příspěvků od daně z příjmů.) Souhrn příjmů, výdajů a výsledku hospodaření ukazuje následující tabulka č. 5.2.

**Tab. 5.2 Hospodaření KST Quick Olomouc 2008-2012**

	2008	2009	2010	2011	2012
Příjmy	507 904 Kč	402 043 Kč	334 922 Kč	640 587 Kč	835 617 Kč
Výdaje	451 413 Kč	475 921 Kč	524 204 Kč	540 453 Kč	814 737 Kč
<b>VH</b>	<b>56 491 Kč</b>	<b>-73 878 Kč</b>	<b>-189 282 Kč</b>	<b>100 134 Kč</b>	<b>20 880 Kč</b>

*Zdroj: Vlastní zpracování dle interních zdrojů*

Z tabulky lze vyčíst, že v prvním sledovaném roce 2008 bylo hospodaření KST Quick Olomouc ziskové. V následujících dvou letech ale toto sdružení hospodařilo se ztrátou. V roce 2009 tato ztráta činila 73 878 Kč a v roce 2010 dokonce 189 282 Kč. Záporný výsledek hospodaření v těchto dvou letech byl způsoben zejména tím, že klub pořádal soutěž Olomoucký taneční festival a výdaje na tuto akci převyšovaly získané finanční prostředky určené pro realizaci a organizaci této soutěže.

V roce 2011 se ale výsledek hospodaření vrátil do kladných hodnot a to se ziskem 100 134 Kč. Klub se poučil z minulých let a byl více aktivní při žádání o dotace a hledání nových sponzorů, zejména pro realizaci svých projektů a pořádání kulturně společenských akcí a soutěží, které se každým rokem stávají známější a oblíbenější, což přitahuje nejen diváky a obdivovatele sportovního tance, ale i samotné tanečnický. To samozřejmě znamená i větší přísun peněz, se kterými klub může dále hospodařit.

V roce 2012 si klub dokonce troufl uspořádat jednu z největších tanečních soutěží, a sice Mistrovství České republiky v kombinaci deseti tanců, jak už bylo řečeno v předchozích kapitolách. Na základě organizátorských zkušeností z minulých let se klubu podařilo tuto obrovskou a důležitou soutěž ustát bez problémů a finančních ztrát, a akce se stala úspěšnou. Celkový výsledek hospodaření klubu v tomto roce činil kladných 20 880 Kč.

Hospodaření Klubu sportovního tance Quick Olomouc je úzce spjato s jeho činností. Většina aktivit, kterými se klub zabývá, akce a soutěže, které pořádá, si vyžadují dostatek finančních zdrojů. Čím větší a prestižnější tyto akce, nebo soutěže jsou, tím je třeba větší snahy o získání finančních prostředků, jako darů, dotací nebo grantů, které pokryjí náklady na jejich realizaci. Bez těchto zdrojů by klub sice mohl fungovat, ale zdaleka by nemohl provádět svou činnost v takovém rozsahu, jak je popsáno v této práci.

## 6 Závěr

Tato bakalářská práce je zaměřena na finanční hospodaření nestátní neziskové organizace. Hlavním cílem práce bylo analyzovat příjmy a výdaje vybraného občanského sdružení Klubu sportovního tance Quick Olomouc a zhodnotit jeho hospodaření v období pěti let.

V první části je obsaženo teoretické vymezení neziskového sektoru a organizací, které v tomto sektoru působí. Podrobněji je zde charakterizováno občanské sdružení podle legislativy platné do konce roku 2013 a zjednodušeně nastíněny změny, týkající se právnických osob, které přináší nový Občanský zákoník.

Další kapitoly se týkají už konkrétního občanského sdružení. Jedná se o Klub sportovního tance Quick Olomouc. Seznámili jsme se zde s velmi atraktivní a stále více oblíbenou sportovní disciplínou, kterou je taneční sport. Vymezili jsme si skupiny soutěžních tanců a věkové a výkonnostní kategorie tanečních párů. Dále jsme si také představili Český svaz tanečního sportu, který pod sebou registruje všechny taneční kluby v ČR, jejichž členové chtějí soutěžit ve sportovním tanci. Mezi takové patří právě i KST Quick Olomouc. Dozvěděli jsme se něco o historii a současnosti tohoto poměrně úspěšného tanečního klubu, i o jeho činnostech a aktivitách, které se každým rokem rozrůstají.

V analytické části práce jsou podrobně popsány příjmy tohoto občanského sdružení a také jejich vývoj v období od roku 2008 do roku 2012. Největší příjmovou položkou ve všech pěti letech byl prodej služeb, který souvisel zejména s pořádáním tanečních soutěží a jiných kulturních a společenských akcí. Další důležité příjmy byly dary a dotace a také členské příspěvky. Tato analýza byla pak doplněna i o výdaje klubu, které jsou nezbytné pro zhodnocení celkového hospodaření Klubu sportovního tance Quick Olomouc. Největší výdajovou položkou byl provoz klubu, kam se řadí i výdaje spojené s organizátorskou a pořadatelskou činností. Dále musí klub také každý rok platit za pronájem sálu a odvádět členské příspěvky a další poplatky Českému svazu tanečního sportu.

V roce 2009 a 2010 klub hospodařil se ztrátou, ale ve zbylých letech sledovaného období vykazoval zisk. Tento zisk pokryl buď ztrátu z minulých let, nebo byl použit na provozní činnost klubu. Hospodaření úzce souvisí s rozsahem činnosti. Klub se snaží propagovat sportovní taneční odvětví a zároveň si vytvořit jakousi prestiž kvalitního klubu ve světě tanečního sportu. To je samozřejmě spojeno se vzrůstajícími nároky na finanční zdroje.

Na základě zjištěných informací, můžeme říci, že KST Quick Olomouc neustále rozvíjí svou činnost a snaží se vylepšovat podmínky a možnosti pro své stálé i nové členy, neboť silná

členská základna je důležitou podmínkou pro to, aby klub prosperoval. Klub pořádá v každém roce taneční soutěže, pro páry z celé ČR, zapojuje se do spousty projektů, jako například Tanec koření života a organizuje i kulturní akce jako Taneční galashow aneb olomoucké hvězdy tančí. V roce 2012 se stal dokonce poprvé v historii pořadatelem národního mistrovství, čímž se velmi zviditelnilo jméno klubu. Všechny výše zmíněné aktivity jsou uskutečňovány na základě příjmů z darů a dotací, bez kterých by klub neměl dostatek finančních prostředků k této činnosti. Tím se potvrdila i má hypotéza, že dary a dotace Klubu sportovního tance Quick Olomouc jsou pro financování a rozsah jeho činnosti zásadní.

## Seznam použité literatury

### Publikace

- [1] BOUKAL, Petr. Nestátní neziskové organizace. Teorie a praxe. Praha: Oeconomica, 2009. 304 s. ISBN 978-80-245-1650-9
- [2] BOURDON, Jacques a Charles DEBBASCH. Neziskové organizace 1. vyd. Praha: Victoria publishing a.s., 1995. 127 s. ISBN 80-85865- 78-5
- [3] HALÁSEK, Dušan a David LENERT. Ekonomika veřejného sektoru (vybrané kapitoly). 1. vyd. Ostrava: Ediční středisko VŠB-TUO, 2009. 238 s. ISBN 978-80-248-1854-2
- [4] REKTOŘÍK, Jaroslav a kol. Organizace neziskového sektoru. Základy ekonomiky, teorie a řízení. 3. vyd. Praha: Ekopress, 2010, 187 s. ISBN 978-80-86929-54-5
- [5] RŮŽIČKOVÁ, Růžena. Neziskové organizace. Vznik, účetnictví, daně. 9.vyd. Olomouc: ANAG, 2007. 238 s. ISBN 978-7263-404-0
- [6] ŠKARABELOVÁ, S. a kol. Když se řekne nezisková organizace. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2002. 130 s. ISBN 80-210-3031-3

### Legislativa

- [7] Zákon č. 89/2012 Sb. ze dne 3. 2. 2012, občanský zákoník. In. Sbírka zákonů České republiky. 2012, částka 33. Dostupné také z: <http://www.zakonyprolidi.cz/cs/2012-89>
- [8] Zákon č. 586/1992 Sb. ze dne 20. 11. 1992, o daních z příjmů. In. Sbírka zákonů České republiky. 1992, částka 117. Dostupné také z: <http://www.zakonyprolidi.cz/cs/1992-586>
- [9] Zákon č. 83/1990 Sb. ze dne 27. 3. 1990, o sdružování občanů. In. Sbírka zákonů České republiky. 1990, částka 19. Dostupné také z: [http://www.mpsv.cz/files/clanky/1505/z83\\_1990.pdf](http://www.mpsv.cz/files/clanky/1505/z83_1990.pdf)

### Internetové zdroje

- [10] Statistika počtu nestátních neziskových organizací v letech 1990-2012. In: neziskovky.cz [online] [cit. 2014-03-12]. Dostupné z: [http://www.neziskovky.cz/data/stat\\_NNO\\_tabulka\\_1990\\_2012txt12780.pdf](http://www.neziskovky.cz/data/stat_NNO_tabulka_1990_2012txt12780.pdf)

- [11] Neziskovky v ČR. Co je to neziskový sektor. In: neziskovky.cz [online]. [cit. 2014-03-25]. Dostupné z: [http://www.neziskovky.cz/clanky/511\\_538\\_540/fakta\\_neziskovky-v\\_co-to-je-neziskovy-sektor-/](http://www.neziskovky.cz/clanky/511_538_540/fakta_neziskovky-v_co-to-je-neziskovy-sektor-/)
- [12] Zita taneční škola. Taneční sport. [online]. [cit. 2014-04-05]. Dostupné z : <http://www.zita.cz/sport/cosport.htm>
- [13] Tance standardní. [online]. [cit. 2014-04-12]. Dostupné z: <http://www.tanecni.cz/tance-standardni>
- [14] Tance latinskoamerické [online]. [cit. 2014-04-12]. Dostupné z: <http://www.tanecni.cz/tance-latinskoamericke>
- [15] Český svaz tanečního sportu. [online]. [cit. 2014-04-15]. Dostupné z: <http://www.csts.cz/cs/Informace/CoJeCsts>
- [16] Klub sportovního tance Quick Olomouc. [online]. [cit. 2014-04-15]. Dostupné z: <http://kstquick.cz/index.php?strana=history>

### **Ostatní zdroje**

- [17] Interní zdroje KST Quick Olomouc
- [18] Stanovy KST Quick Olomouc

## **Seznam použitých zkratek**

**CDSF** Czech Dance Sport Federation

**ČSTS** Český svaz tanečního sportu

**KST** Klub sportovního tance

**LAT** Latinskoamerické tance

**MV** Ministerstvo vnitra

**OPS** Obecně prospěšná společnost

**STK** Sportovní taneční klub

**STT** Standardní tance

**TK** Taneční klub

**TŠ** Taneční škola

**WDSF** World Dance Sport Federation

## **Prohlášení o využití výsledků bakalářské práce**

Prohlašuji, že

- jsem byla seznámena s tím, že na mou bakalářskou práci se plně vztahuje zákon č. 121/2000 Sb. – autorský zákon, zejména § 35 – užití díla v rámci občanských a náboženských obřadů, v rámci školních představení a užití díla školního a § 60 – školní dílo;
- беру на vědomí, že Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava (dále jen VŠB-TUO) má právo nevýdělečně, ke své vnitřní potřebě, bakalářskou práci užít (§ 35 odst. 3);
- souhlasím s tím, že bakalářská práce bude v elektronické podobě archivována v Ústřední knihovně VŠB-TUO a jeden výtisk bude uložen u vedoucího bakalářské práce. Souhlasím s tím, že bibliografické údaje o bakalářské práci budou zveřejněny v informačním systému VŠB-TUO;
- bylo sjednáno, že s VŠB-TUO, v případě zájmu z její strany, uzavřu licenční smlouvu s oprávněním užít dílo v rozsahu § 12 odst. 4 autorského zákona;
- bylo sjednáno, že užít své dílo, bakalářskou práci, nebo poskytnout licenci k jejímu využití mohu jen se souhlasem VŠB-TUO, která je oprávněna v takovém případě ode mne požadovat přiměřený příspěvek na úhradu nákladů, které byly VŠB-TUO na vytvoření díla vynaloženy (až do jejich skutečné výše).

V Ostravě dne 9. 5. 2014

.....  
Veronika Kosíková



## **Seznam příloh**

**Příloha č. 1** Věkové kategorie a výkonnostní třídy v tanečním sportu

**Příloha č. 2** Vnější a vnitřní organizační struktura KST Quick Olomouc

**Příloha č. 3** Tréninkový rozvrh

**Příloha č. 4** Propagační plakáty organizovaných akcí

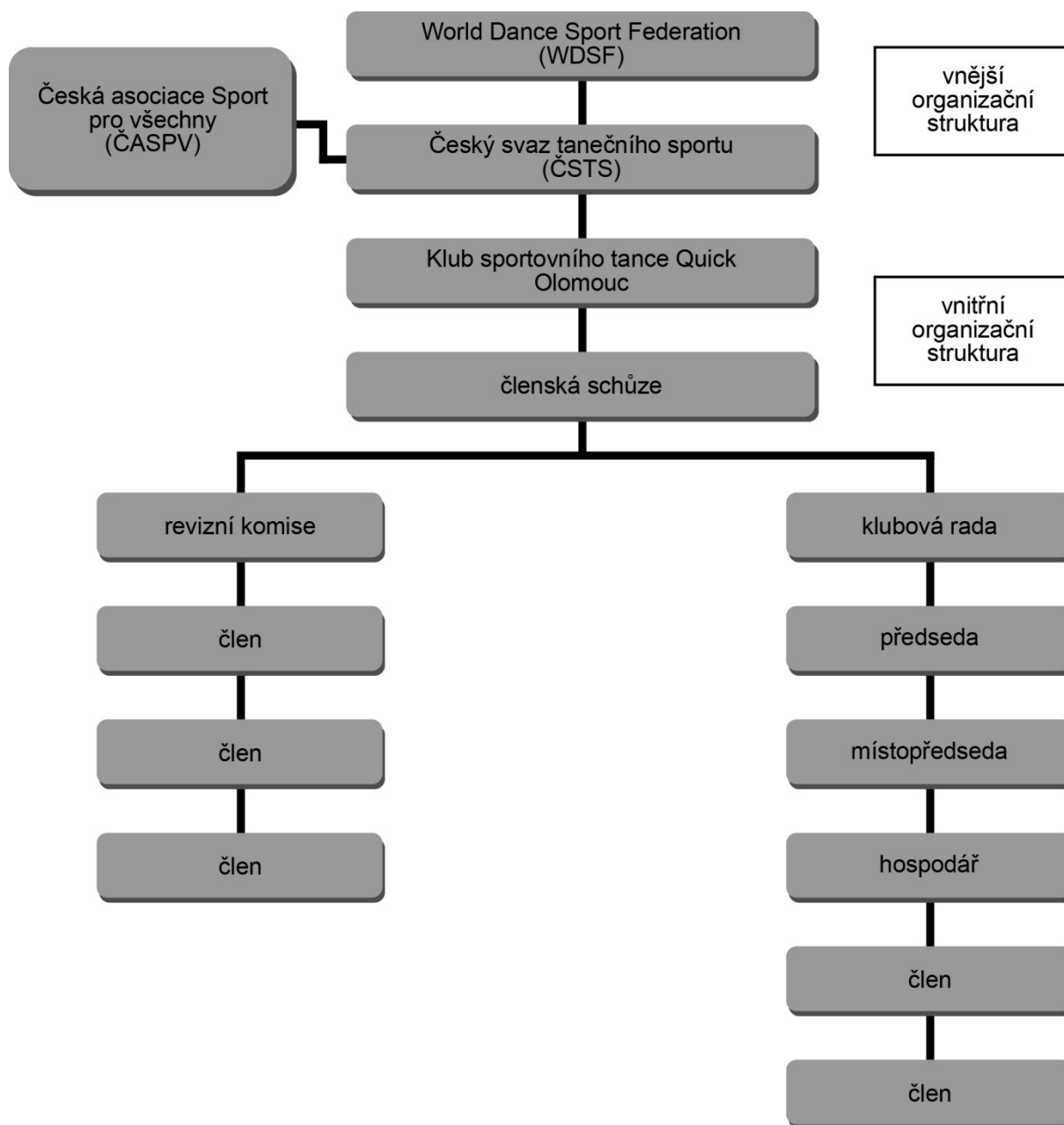
## **Příloha č. 1 Věkové kategorie a výkonnostní třídy v tanečním sportu**

<b>Název věkové kategorie</b>	<b>Věkové rozmezí</b>
Děti I (Juvenile I)	do 10 let
Děti II (Juvenile II)	10-12 let
Junioři I (Junior I)	12-13 let
Junioři II (Junior II)	14-15 let
Mládež (Youth)	16-18 let
Kategorie do 21 let (Under 21)	16-20 let
Dospělí (Adult)	nad 18 let
Senioři I (Senior I)	jeden z partnerů min. 35 let a druhý z partnerů min. 30 let
Senioři II (Senior II)	jeden z partnerů min. 45 let a druhý z partnerů min. 40 let
Senioři III (Senior III)	jeden z partnerů min. 55 let a druhý z partnerů min. 50 let
Senioři IV (Senior IV)	jeden z partnerů min. 65 let a druhý z partnerů min. 60 let

<b>Věková kategorie</b>	<b>Výkonnostní třída</b>
Děti I	D
Děti II	D,C
Junioři I, II	D,C,B
Mládež	D,C,B,A,M,
Do 21 let	D,C,B,A,M
Dospělí	D,C,B,A,M, P (profesionálové)
Senioři I-IV	D,C,B,A,M, P (profesionálové)

*Zdroj: Vlastní zpracování dle stanov ČSTS*

## Příloha č. 2 Vnější a vnitřní organizační struktura KST Quick Olomouc



*Zdroj: Interní zdroje KST Quick Olomouc*

Příloha č. 3 Tréninkový rozvrh

Tréninkový rozvrh KST QUICK Olomouc																	
	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00	18:30	19:00	19:30	20:00	20:30	21:00	21:30	22:00	22:30
Po	LAT (lichý týden) Externí trenéři + Individuální lekce 14:30 - 20:00																
	STT (sudý týden) Externí trenéři + Individuální lekce 14:30 - 20:00																
Út				STT/LAT Volný trénink 15:30 - 17:00		Pohybovka Lenka Miláčková 17:00 - 18:30										STT/LAT Volný trénink 21:00 - 22:30	
St	Baby Klub Pavlina Mičková 14:30 - 16:00			STT/LAT Volný trénink 16:00 - 17:00		Workshop STT Jaroslav Cekl 17:00 - 18:30				STT/LAT Volný trénink 18:30 - 20:00							
Čt				STT/LAT Volný trénink 15:30 - 16:30		Practise LAT lichý týden 16:30 - 17:30	Practise STT lichý týden 17:30 - 18:30									STT/LAT Volný trénink 21:00 - 22:30	
						Practise STT sudý týden 16:30 - 17:30	Practise LAT sudý týden 17:30 - 18:30										
Pá	Baby Klub Petra Miláčková 14:30 - 16:00			Junior Klub Petra Miláčková 16:00 - 17:00		STT/LAT Volný trénink 17:00 - 17:45	Workshop LAT Tomáš Komenda 17:45 - 19:15			STT/LAT Volný trénink 19:15 - 21:00							
So				STT/LAT Volný trénink 15:00 - 19:00													
Ne				STT/LAT Volný trénink 15:00 - 19:00													





# Tanec

## koření života

*aneb tančit se dá v každém věku*

### KAŽDÉ ŘÍJNOVÉ PONDĚLÍ:

**1.10., 8.10., 15.10., 22.10.**

19-20 hod. VÝUKA standardních  
a latinskoamerických tanců

*místo konání:*

Sokolovna Nový Svět, ul. Sudova 21, Olomouc

### KAŽDOU ŘÍJNOVOU SOBOTU:

**6.10., 13.10., 20.10., 27.10.**

od 18:30 hod.

*místo konání:*

TANČÍRNA - sál „St. Joseph“,  
1. Máje 12, Olomouc

### TANEČNÍ GALASHOW ANEB OLOMOUCKÉ HVĚZDY TANČÍ

**28. 10. 2012**

*místo konání:*

Regionální centrum  
Olomouc (RCO)

**PROJEKT JE ZAMĚŘEN**

**NA SENIORY „50+“**

**A ŠIROKOU VEŘEJNOST**

Podpořeno z programu Think Big

KONTAKT

[elblova.simona@seznam.cz](mailto:elblova.simona@seznam.cz), [info@kstquick.cz](mailto:info@kstquick.cz)

[www.tanec-koreni-zivota.webnode.cz](http://www.tanec-koreni-zivota.webnode.cz)

**!!! Výuka a tančírny probíhají ZDARMA !!!**



foto: MODNIFOTO.CZ



# Mistrovství ČR v kombinaci deseti tanců 17. března 2012 Sportovní hala UP Olomouc

Poradatel: Klub sportovního tance QUICK Olomouc a Český svaz tanečního sportu  
Spoluporadatel: Taneční škola Coufalovi a Univerzita Palackého v Olomouci

Kategorie: Junioři, Mládež, Dospělí, Senioři 9:00 - 20:00 hod.  
Hlavní část bude od 16:00 hod.

Soutěž:  
SLOSOVATELNÉ VSTUPENKY...

## O JÍZDU VE FERRARI



Předprodej vstupenek v síti Ticket Portal a na místě v den konání akce.

[www.desitka2012.cz](http://www.desitka2012.cz)

